

# STELA BARBIERI

Maria Stela Fortes Barbieri

Brasileira

Nascimento – 24/10/1965

Site – [www.stelabarbieri.com.br](http://www.stelabarbieri.com.br)

e-mail - [stelabarbieri@hotmail.com](mailto:stelabarbieri@hotmail.com)

Stela Barbieri é uma artista que atua em muitos campos. Artista plástica, escritora de livros infantis, e propositora de experiências e processos de interação entre arte e educação.

Os limites entre a imagem, a escrita, as histórias, a arte e a educação são percorridos e ultrapassados. Seu universo é híbrido de códigos verbais, visuais, criativos e cognitivos. Para isso, Stela – em sua produção artística ou em sua atuação em processos de aprendizagem – construiu conexões vigorosas entre arte e educação.

Há em seu trabalho como artista um chamado, uma demanda maior da percepção do visitante, as interações do processo educativo também estão na obra. Por outro lado (e complementarmente), Stela atua para que, no campo da educação, a arte seja mais um elemento estruturante, permitindo intersecções criativas.

Injetar estranhamentos e reconhecimentos é uma decisão para a arte e para a educação, percorrida em diferentes contextos – de exposições e museus à educação infantil.

Entendendo a arte como um lugar capaz de gerar novos contatos criativos e afetivos com o mundo e entre as pessoas, o trabalho de Stela busca mesmo a diversidade – de interesses, discursos, interferências, culturas e linguagens.

Com essa abordagem, foi curadora do educativo da Bienal de SP por seis anos (três bienais, e duas mostras especiais), diretora da Ação Educativa do Instituto Tomie Ohtake (2002-13), e é conselheira da Fundação Calouste Gulbekian, em Portugal, e criadora de currículos e assessora de artes plásticas de escolas de referência em São Paulo. Stela é autora de livros infantis, trabalho que se desdobra também na arte de contar histórias. Dirige o Bináh Espaço de Artes, um ateliê vivo, com aulas, palestras e formações.

2016/2014 DIRETORA DO BINÁH ESPAÇO DE ARTE

## CURSOS TEÓRICOS E PRÁTICOS

- 2015/ 2014 El Rol Del Coordinador Pedagógico - Módulos:
- Documentación y Investigación Pedagógico - Buenos Aires.
  - Arte y creatividad - Buenos Aires.
  - El encuentro en Reggio Emilia: Un viaje en el viaje -Reggio Emilia - Itália.
- 2014 Curso de Jornada Abierta a Educadores: “Visibilidad e invisibilidad de la infancia. Poesía e imaginarios culturales.” com Dr. Alfredo Hoyuelos - Buenos Aires
- 2001 Sombras Turcas – curso com o grupo AnAnAn - Espanha.
- 2001 Na Boca do Céu – encontro Internacional de Contadores de Histórias - Sesc Vila Mariana – SP.
- 2001 Ciranda de Histórias Imaginação e Comunidade com Gilka Girardello – Santa Catarina – RS.
- 2001 Na Boca do Céu – Encontro Internacional de Contadores de Histórias - Sesc Vila Mariana – SP.
- 2001 Schehe Rajazz – Oficina Colméia para Contadores de Histórias com Dan Yashinsky – Canadá - SP.
- 2001 Narrar é pensar a Vida – curso com Heloisa Prieto – SP.
- 2001 Na Boca do Céu – Encontro Internacional de Contadores de Histórias no Sesc Vila Mariana – SP.
- 2000 Grupo de Estudos – coordenação Nuno Ramos - SP.
- 2008 Curso de Filosofia – orientação Peter Pál Pelbart – Instituto Tomie Ohtake – SP.
- 1990 Cursos de Estética e Filosofia – orientação Alberto Tassinari.
- 1990 Workshops com Artistas – Centro Cultural São Paulo com Iole de Freitas e Amílcar de Castro - SP.
- 1990 Curso de Formação de Contadores de Histórias – Profª Regina Machado - SP.
- 1989 Workshop de Pintura no Atelier de Carlos Fajardo – SP.
- 1989 História Dilema – curso com Inno Sorsy – Inglaterra – Projeto Viagens – Caravanserai – Instituto Cultural Itaú.
- 1988 Curso de Filosofia – “Pensamento de Gilles Deleuze” – orientação Rogério da Costa - Atelier Paulista – SP.
- 1988/87 Grupo de Estudos - orientação do crítico de arte Rodrigo Naves.
- 1987 Curso de História da Arte para monitores da 19ª Bienal de São Paulo - orientação dos Professores Tadeu Chiarelli e Lílian A. Toni.
- 1986 Curso de História da Arte – orientação Gilson Pedro - Masp Vila Mariana - SP.
- 1988/87 Curso de desenho com Carlos Fajardo – SP.
- 1987 Exercícios Práticos – orientação Guto Lacaz – SP.
- 1987/85 Curso de Pedagogia - Universidade Estadual de Campinas – SP.
- 1985 Curso de Pintura – Prof. Heitor Takahashi – Campinas – SP.
- 1980/72 Frequentou o Atelier de Arte de Maria do Carmo Andrada Fortes – Araraquara – SP.

## ATIVIDADES PROFISSIONAIS EM ARTES PLÁSTICAS

### Palestras, cursos e assessorias

- 2016/2014** Parceria com Casa do Brincar - SP.
- 2016/2006** Assessoria em artes – Escola Vera Cruz – SP.
- 2016** Lalibilali, ateliê para bebês - Stela Barbieri e Mariana Galender - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2016** Berilimbau, ateliê para crianças - Stela Barbieri e equipe - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2016** Berilimbau: a natureza fantástica, ateliê para crianças - Stela Barbieri e Rayssa Fleury - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2016** Leitura de imagem - Stela Barbieri e equipe - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2016** A arte de contar história - Stela Barbieri - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2016** Espaço como suporte - Stela Barbieri - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2016/2014** Conselheira na Fundação Calouste Gulbenkian – Portugal.  
Em dezembro de 2012, Stela Barbieri aceitou o convite para fazer parte do Conselho Consultivo do PGECC - Programa Gulbenkian Educação para a Cultura e Ciência, de Lisboa, Portugal.
- 2015** I Encontro Nacional Cultura e Primeira Infância - Museu da República do Distrito Federal - Brasília - DF.
- 2015** Apresentou uma Proposição Poética no Simpósio Internacional Formação de Educadores em Arte e Pedagogia - Universidade Presbiteriana Mackenzie - São Paulo - SP.
- 2015** Participação na Mesa-redonda “Modos de ser Infâncias” no Simpósio Internacional Formação de Educadores em Arte e Pedagogia - Universidade Presbiteriana Mackenzie - São Paulo - SP
- 2015** Palestra e visita orientada - alunos Unesp de Bauru “Para ver a paisagem” e “Para desfrutar” - SP.
- 2015** Conversa “Projeto Lugares” - Central Galeria de Artes - SP.
- 2015** Palestra “Mediadores de Leitura” - Fundação Bunge - SP.
- 2015** Inhotim, com Stela Barbieri e Fernando Vilela - Inhotim - MG.
- 2015** Coordenação de um “Encontro Aberto” com professores e educadores das redes pública e privada de ensino sobre as instalações e sobre Arte Contemporânea - Oficinas Culturais Oswald de Andrade - SP.
- 2015** Encontro com alunos do curso de Arquitetura da USP da profª Dália Rosenthal “Para ver a paisagem” e “Para desfrutar” - SP.
- 2015** Encontro “Conversa com Artistas” na exposição “Para ver a paisagem” e “Para desfrutar” com Ana Paula Oliveira e Dália Rosenthal - Oficinas Culturais Oswald de Andrade - SP.
- 2015** Encontro “Onde está a arte na infância” - Diálogos: Assessorias e Viagens Pedagógicas - SP.
- 2015** Curso “Investigação em Artes Visuais” - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2015** Curso “Laboratório de Experiências com Professores” - Bináh Espaço de Arte - SP.

- 2015 Ateliê para crianças: linguagens do brincar - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2015 Participação no 17º Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens 2015 - Bate Papo com Fernando Vilela - SP.
- 2015 Assessoria Escola Fazendo Arte - SP.
- 2015 Palestra para professores da rede municipal de Educação - Educa Mais Jacareí - SP.
- 2015 Palestra "Onde está a arte na infância" - Diálogos- viagens pedagógicas - SP.
- 2015 Capacitação no Quarto Encontro do Programa Cultura Sesc Mato Grosso - MT.
- 2015 Capacitação de técnicos de Cultura do Sesc Piauí - PI.
- 2015 Curadora Artística 100 anos Basf - SP.
- 2015 Curso em Arte Contemporânea - Sesc Paraty - RJ.
- 2014/2009 Curadora Educacional da Fundação Bienal de São Paulo – em 2014 foi curadora da 31ª Bienal de São Paulo; em 2013 curadora da exposição 30X Bienal, em 2012 curadora da 30ª Bienal de São Paulo, em 2011 curadora da Mostra Em Nome dos Artistas e em 2010 foi curadora da 29ª Bienal de São Paulo.
- 2014 Curadoria artística "700 olhares Brechered".
- 2014 Encontro com técnicos do Sesc participantes do projeto "Visitas Orientadas a Eventos e Espaços Culturais" - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2014 Concepção e implantação do Projeto Lugares (obras-oficinas) – Circuito ativo - SP.
- 2014 Mesa Redonda "Memória e Arquivo na Arte Contemporânea" - Passo das Artes - SP.
- 2014 Curso "Curadoria Educativa e Acessível" - Centro de pesquisa e formação do Sesc - SP.
- 2014 Assessoria em artes - Escola Nossa Senhora das Graças – SP.
- 2015/2014 Coordenadora do curso de Pós Graduação em Museus e Instituições Culturais – Instituto Singularidades - SP.
- 2015/2014 Assessoria em artes - Escola Castanheiras – SP.
- 2014 Encontro de formação para Educadores da Infância – Espaço do Brincar/CEDEI - SESC Bertioga – SP.
- 2014 Mesa redonda no Seminário "O que a arte ensina" – Museu de Artes Visuais - UNICAMP – SP.
- 2014 Formação com o Sistema Municipal de Bibliotecas – SP.
- 2014 Lançamento do Seminário "Arte em Tempo" no MAC Niterói – RJ.
- 2014 Vídeo conferência sobre o Educativo da 31ª Bienal na Bloomberg – SP.
- 2014 Seminário sobre o livro "Simbá, o marujo" pela Cosac Naify em Passo Fundo – RS.
- 2014 Palestra no MAPA (Memória do Paço das Artes) sobre Memória e Arquitetura na arte contemporânea – SP.
- 2014 PROSA - Palestra: Narrativas no livro ilustrado e no livro imagem com Stela Barbieri -Colégio Santo Américo- SP.
- 2014 Palestra no II Seminário Internacional Arte e Natureza – Hugo Fortes/ECA-USP - SP.
- 2014 Mesa redonda no 5º Encontro do Centro de Estudos da Escola Castanheiras – SP.
- 2014 Entrevista Revista Educação Infantil da Editora Segmento - SP.
- 2014 Entrevista Revista ArtelBrasileiros – SP.
- 2014 Entrevista para Jabuticaba – Conteúdo Cultural sobre case da Bienal – SP.
- 2014 Palestra no Seminário Artistas Educadores – um encontro para 2014 em Recife – PE.

- 2014 Contação de histórias - Projeto Canal Educar da Editora Abril– SP.
- 2014 Palestra na Casa do Brincar – “A arte na infância” – SP.
- 2014 Workshop Converso Assessoria Pedagógica – “A arte na infância: a escola como um laboratório de experiência”
- 2014 Encontro de formação - equipe de supervisão da Fundação Cintra Gordinho -“A arte como eixo do currículo”
- 2014 Encontro com técnicos do SESC participantes do Projeto visitas orientadas e espaços culturais
- 2014 Curso de curadoria SESC – SP.
- 2013/2002 Diretora da Ação Educativa do Instituto Tomie Ohtake – SP.
- 2013 Assessoria em artes – Colégio Oswald de Andrade – SP.
- 2013 Encontro de formação para professores da FDE - Fundação para o Desenvolvimento da Educação.
- 2013 Mesa redonda - Fórum Por que ler? - Espaço de Leitura - Parque da Água Branca – SP.
- 2013 Seminário Arte em Tempo - SESC Belenzinho – 30X Bienal.
- 2013 Palestra na Bienal SESC de Dança - Curadoria Educativa - Santos-SP.
- 2012 Curadora Educacional do Museu de Arte do Rio - MAR - Projeto curatorial desenvolvido para a Fundação Roberto Marinho.
- 2012/2007 Assessoria em artes - Escola Nossa Senhora das Graças – SP.
- 2012/2006 Assessoria em artes - Escola Castanheiras – SP.
- 2012 Encontro de Formação na Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (Instituto de Artes) – UNESP – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de Formação no MASP - Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand SP - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de Formação no Colégio Oswald de Andrade – SP - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Palestra durante a Festa literária do EMEF Eduardo Prado -SP - Contadora de histórias.
- 2012 Palestra no IX Congresso de Psicopedagogia e I Simpósio de Neurociências, Saúde Mental e Educação - Diálogos entre Neurociências, Saúde Mental e Educação – SP - Bienal de SP e Instituto Tomie Ohtake.
- 2012 Palestra no Seminário Internacional de Arte e Educação do Rio de Janeiro – RJ - Bienal de SP e Instituto Tomie Ohtake.
- 2012 Curso de Férias em Arte Contemporânea no Lounge Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Pragmatismo poético - Seminário Internacional em Educação e Arte no SESC Belenzinho - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de formação em celebração ao Dia Nacional do Voluntariado no Lounge Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Palestra no Seminário Internacional da Arte! Brasileiros no Auditório Ibirapuera – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Narração de Histórias – programação 30ª Bienal de SP.
- 2012 Palestra no Seminário Internacional A Escultura Portuguesa - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (Instituto de Artes) na UNESP – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de Formação para coordenadores de Bibliotecas Municipais de São Paulo no Lounge Bienal - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Seminário Laboratório de Gestão no Lounge Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Evento Ciudad Abierta no SESC Pompéia – SP - programação 30ª Bienal de SP.

- 2012 Encontro de Formação para setor educativo da FAAP na Fundação Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Palestra no Seminário Oi Futuro – Mediação em museus no Rio de Janeiro - Bienal de São Paulo e Instituto Tomie Ohtake.
- 2012 Encontro de formação para profissionais da cultura vinculados ao CONFAEB no Lounge Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Simpósio 30ª Bienal - A Iminência das Poéticas: Iminências no SESC Belenzinho – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Simpósio 30ª Bienal - A Iminência das Poéticas: Arte Contemporânea: Disciplina e Antidisciplina no SESC Belenzinho – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Simpósio 30ª Bienal - A Iminência das Poéticas: Arquivar o Futuro no SESC Belenzinho – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Palestra no evento Oi Iguatemi no mezzanino - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Relato de Professor: Laboratório de Material Educativo no ateliê - programação 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de formação para equipe administrativa do SESC Belenzinho na sala do conselho - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Diálogo entre Stela Barbieri e Luis Pérez-Oramas – sala de leitura – programação 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de Formação para setor educativo do Itaú Cultural – sala do conselho – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de Formação Narrativas em Conexão com as Artes no Lounge Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2011 Conferência Internacional Em nome das artes ou em nome dos públicos? CULTURGEST.  
Refletindo sobre alguns conceitos da mediação cultural - Mesa Redonda - tema relacionado com “erro”.  
Apresentação e síntese das conclusões das mesas redondas - Stela Barbieri e Maria Vlachou, Palestra “O erro como coeficiente artístico”, Sessão de debate - Stela Barbieri e Ricardo Jacinto mediado por Celso Martins - Lisboa - Portugal.
- 2011 Integrante do Conselho do MUBA – Museu Belas Artes de São Paulo.
- 2011 Arte e Política - Semana de Arte e Política da ECA – SP.
- 2011 Curso Justiça e Artes: Literatura, Teatro, Cinema e Artes Visuais "Arte e Sociedade: a experiência da Bienal de São Paulo". Escola de Magistrados da Justiça Federal da 3ª Região, São Paulo – SP.
- 2011 Palestra para professores “29ª Bienal de São Paulo - Obras selecionadas”. Fundação Clóvis Salgado - Palácio das Artes - Belo Horizonte – MG.
- 2011 Palestra para professores “Encontro entre arte e educadores” “29ª Bienal de São Paulo - Obras selecionadas”. SESC Araraquara – SP.
- 2011 Palestra Conversas com arte-educador - Centro Universitário Maria Antonia – SP.
- 2011 Palestra “Arte e Cultura na pré-escola” Secretaria Municipal da Educação (SME) de Araraquara.
- 2011 Palestra em mesa redonda - Propostas e ações dos Serviços Educativos nos Museus de Arte de São Paulo. Unicamp em Campinas – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal em Araraquara – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal na SEE Caetano de Campos – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal em São Caetano do Sul – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal no Paço das Artes – SP.

- 2010 Palestra sobre a 29ª Bienal na Secretaria do Estado e Desenvolvimento Social 2010 – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal na Escola Vera Cruz – SP.
- 2010 Palestra sobre a 29ª Bienal em Recife – PE.
- 2010 Formação sobre a 29ª Bienal nas ETECs – SP.
- 2010 Jurada do Prêmio EDP nas Artes Instituto Tomie Ohtake – SP.
- 2010 Curso de formação para equipe do educativo da FUNDAJ - Fundação Joaquim Nabuco em Recife – PE.
- 2010 Participação como palestrante na mesa Diálogos em Educação, Museu e Arte apresentando o trabalho da 29ª Bienal em Porto Alegre – RS.
- 2010 Palestra Seminário Entrelugares do corpo e da arte – Unicamp – Campinas – SP.
- 2010 Palestra SIEEESP Congresso Saber 2010 – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal na Escola da Vila – SP.
- 2010 Formação sobre a 29ª Bienal no Cine Sabesp – SP.
- 2010 Videoconferência na Secretaria Estadual de Educação SP.
- 2009 Seminário Criança, ciência e cultura: Reflexão para integração – Sesc Pinheiros – SP.
- 2009 Palestra para educadores do Programa Curumim do SESC Santo André.
- 2008/1988 Educadora – Escola Experimental Vera Cruz – SP.
- 2008 Assessoria Museu Lasar Segall – sobre propostas de ateliê prático para equipe de educadores do museu.
- 2008 A Experiência Educativa na Documenta XII - Fórum permanente de Museus Palestra de Carmem Mörsch - Mesa redonda com Mila Chiovatto, Luciana Pascoalucci e Martin Grossmamn - MAM – SP.
- 2008 Evento Limite e Transgressão - Debate Arte Publica e Inserção Social – Centro Universitário Belas Artes de São Paulo – SP.
- 2008 Curso para Professores. A Bienal e o Ensino Básico. Reflexões sobre arte contemporânea. 28ª Bienal de São Paulo – SP.
- 2008 Palestra para educadores no Projeto Formação para Professores da 28ª Bienal de São Paulo – SP.
- 2008 Palestra sobre Tomie Ohtake – Sesc – Araraquara – SP.
- 2008 Mesa redonda Juventude e Cultura - Seminário de Disseminação de Experiências com Juventude – Programa Jovens Urbanos – CENPEC – SP.
- 2008 Colóquio Desafios no Ensino das Artes – IMPAES – SP.
- 2008 Debate sobre Arte Educação – educação não formal - com Rosa Iavelberg e mediação Gláucia D’Olim Marote Ferro.
- 2008 Mesa Redonda - Corpo Sensível Cidadania em Movimento - 1º Fórum Dança Vocacional - com Ana Angélica Albano e Márcia Strazzacappa mediação Uxa Xavier - Galeria Olido - SP.
- 2008 Mapas Conceituais – Oficina - 3º encontro Diálogos entre arte e público - Fundação de Cultura da cidade de Recife-PE.
- 2008 Cartografias de Questões - palestra 3º encontro Diálogos entre arte e público - Fundação de Cultura da cidade de Recife-PE.

- 2008 6ª Semana de Museus – palestra Experiências da Ação Educativa do Instituto Tomie Ohtake - SP.
- 2007 Palestra - A Contribuição da Arte para a Infância - na Exposição Reggio Emília “As cem linguagens da criança – a educação para a infância em Reggio Emília” – Instituto Tomie Ohtake – SP.
- 2007 Seminários Artes Visuais e a Contemporaneidade – Casa do Olhar Luiz Sacilotto – Santo André – SP.
- 2007 Creche da Natura – CENPEC – SP.
- 2006 Palestra para educadores “Projeto Traços e Passos” Museu Lasar Segall – Secretaria Estadual de Educação – FDE – SP.
- 2006 Palestra “Processo de criação em artes plásticas” – Oficina Cultural Alfredo Volpi – SP.
- 2006 Ciclo de palestras “Tendências da Arte Contemporânea - Arte e Política” Oficina Cultural Raul Seixas – SP.
- 2006 Ciclo de palestras / Casa do Olhar – Santo André – SP.
- 2005 Palestras Secretaria Estadual de Cultura “Teleconferência sobre Formação Cultural” – SP.
- 2005 Coordenação do Seminário “Ações Singulares: O ensino da arte e a contemporaneidade”.
- 2005 Palestra “Vivências Culturais”. Prefeitura de Peruíbe – SP.
- 2005/1998 Treinamentos para professores – Escola Experimental Vera Cruz – SP.
- 2005/2000 Professora de cursos de formação do Programa Escola que Vale – coordenação do CEDAC – São Luiz – Maranhão, Catas Altas, Rio Piracicaba e Aimorés – MG, Parauapebas, Barcarena, Canaã – PA.
- 2004 Mesa redonda – “O público do Museu Público” – MAES (Museu de Arte do Espírito Santo).
- 2004 Palestra no SABER 2004.
- 2004/2003 Coordenadora do Projeto Vivências Culturais para Educadores – Realização da Prefeitura Municipal de São Paulo - Organização do Instituto Tomie Ohtake – SP.
- 2004 Curso para produção de um livro- Aulas de Ilustração - Trabalho Educativo da Flip - Festa Literária de Parati- Coordenação do CEDAC.
- 2002 Coordenações de cursos e mesas redondas – Espaço do Olhar – Ação Educativa do Instituto Tomie Ohtake – SP.
- 2002 O Desenho e os seus Pincéis – palestras, encontros e oficinas sobre desenho percursos da linha – oficina Sesc Pompéia – SP.
- 2002 Um olhar sobre o currículo 2 - Núcleo de Ação Educativa NAE 01 palestra para professores da rede pública municipal – Fundação Bienal de São Paulo - SP.
- 2002 Coordenação de Visita e Atelier no Centro Universitário Maria Antonia – Exposições Elizabeth Jobim, Sérgio Romagnolo e Sérgio Guerra para 1800 professores no PEC-USP – SP.
- 2002 Programa Vendo e Aprendendo MEC – sobre os vídeos “Os Jardins do Paraíso” e o “Milagre da Loggia”.
- 2002 O Micro e o Macro dentro da Cidade – Como acolher os visitantes desta Bienal – palestra para monitores da 25ª Bienal de São Paulo – SP.



- 2001 Palestra – A Arte-Educação na Escola e Fazer Artístico – FIG Faculdades Integradas de Guarulhos – SP.
- 2001 Treinamentos para professores – Espaço Brincar – SP.
- 2001/1997 Professora do atelier do curso de especialização para professores do NACE da Escola de Comunicação e Artes na Universidade de São Paulo – SP.
- 2001/1995 Treinamentos para professores – Escola Recreio – SP.
- 1998 Curso – A Arte vista pelo Professor Criador – A Comunidade Discutindo a Educação – Renascença – Encontro Escolas Judaicas – SP.
- 1998/97 Assessoria e treinamentos Escola Tipuana – SP.
- 1996/90 Coordenação de atelier próprio, com aulas de artes plásticas e música para crianças, adolescentes e adultos – SP.
- 1991 Educadora – Projeto A Educação do Artista Educador – Oficina Cultural de Água Fria – SP.  
Secretaria do Estado de São Paulo sob a supervisão de Rosa Iavelberg e Regina Savaya – SP.
- 1990 Arte Educadora – Atelier Escola Viva – SP.
- 1990/88 Coordenação de cursos de artes plásticas para professores, adultos e crianças Oficinas Culturais Três Rios. Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo (atual Oficinas Culturais Oswald de Andrade) – SP.
- 1987 Monitoria do Setor Educativo da 19ª Bienal de São Paulo – SP.
- 1987/83 Educadora da Escola do Sítio – Campinas – SP.
- 1983 Monitoria no Atelier de Arte Infantil no Museu de Arte Contemporânea de Campinas – orientação Malu Neves.

## TEXTOS PUBLICADOS

- 2016 Brincar habita espaços - Texto do Guia 2016 - Semana Mundial do Brincar - Aliança pela Infância - Brasil.
- 2013 Costuras do tempo - material educativo 30x Bienal.
- 2013 Arte e deslocamentos – FDE.
- 2013 Territórios educativos – Bienal - artigo para a Revista TRAMA do Programa de Pós-graduação em Educação, Arte e História da Cultura da Universidade Presbiteriana Mackenzie.
- 2012 Por um professor nômade - Entrevista para a revista Carta Fundamental - São Paulo – SP.
- 2012 Bienal de São Paulo - Intermitências - publicação "Reflexões e experiências", do Seminário Oi Futuro - Rio de Janeiro –RJ.
- 2011 Educação como ação poética - Entrevista para a Revista Mediação Artística, do Goethe Institut - São Paulo.
- 2011 Pragmatismo poético - Museu de Arte Contemporânea (MAC) - São Paulo – SP.
- 2011 Educar com arte - Entrevista para a Revista Brasileiros - São Paulo – SP.
- 2011 Arte sem interrupção - Entrevista para a revista Carta Fundamental - São Paulo – SP.
- 2011 Moça das artes - Entrevista para o jornal O Estado de São Paulo - São Paulo – SP.
- 2011 “Dama da educação e das artes” - Entrevista para o Jornal da Tarde - São Paulo – SP.

- 2010** Revista das Artes - ano 2 nº13 Verão 2011- texto: Projeto educativo da 29º Bienal de São Paulo: um espaço de muitos diálogos.
- 2010** Entrevista para a Revista Bons Fluidos - SP.
- 2010** Processo de Criação – Educação e Arte. Seminário “Entrelugares do Corpo e da Arte” – Unicamp – SP.
- 2010** Entrevista para a Revista Educação - SP.
- 2010** Entrevista para a Revista Papo de Mãe - SP.
- 2010** Entrevista para a Revista Brasileiros - SP.
- 2010** Entrevista para o Jornal Valor Econômico - SP.
- 2008** Arte Contemporânea no Ensino da Arte – Revista da Fundação de Cultura da cidade de Recife.
- 2008** Tempo de Experiência – Horizontes Culturais – FDE - Fundação para o desenvolvimento da educação – Governo do Estado de São Paulo - Secretaria de Educação.
- 2008** Formação Intermitente – Revista da Universidade Santa Marcelina.
- 2004** As escolas navegam pelo universo da arte - Texto publicado na Folha Educação nº 24 – Março/abril.

## COORDENAÇÃO DE PUBLICAÇÕES

### Instituto Tomie Ohtake – SP

- 2013** Caderno do Olhar Um Olhar Sobre o Brasil.  
Caderno do Olhar Bruno Munari – Arte Desenho Design.
- 2012** Caderno do Olhar Louise Bourgeois - O retorno do desejo proibido.  
Caderno do Olhar Joseph Beuys.  
Livreto Desenho como Acontecimento.
- 2011** Caderno do Olhar Miragens – Arte contemporânea no mundo islâmico.
- 2010** Caderno do Olhar Guignard.  
Caderno do Olhar Robert Rauschenberg.  
Livreto Gravuras de Anna Letycia.  
Livreto Ateliê de Gravura: Jaboatão dos Guararapes PE.  
Livreto Jovem Monitor.
- 2009** Caderno do Olhar Jean Dubuffet.  
Caderno do Olhar Cor e Luz: Josef Albers – Homenagem ao quadrado.  
Caderno do Olhar Materialidade: Dez Artistas Brasileiros Contemporâneos e os Materiais.  
Caderno do Olhar Poéticas.  
Caderno do Olhar Design - Patrick Jouin.  
Livreto Nelson Kon - O Fotógrafo de Arquitetura.  
Livreto Fotografia - De onde vem a Fotografia – Captação de Imagem.

- Livreto Ateliê de Gravura: Registro SP.  
 História do Ensino da Arte: Experiências - Ações Singulares II.  
 Arte Contemporânea para Educadores.
- 2008** Caderno do Olhar Laços do Olhar.  
 Caderno do Olhar Saramago: A Consistência dos Sonhos.  
 Caderno do Olhar Ateliê de Gravura Tomie Ohtake.  
 Livreto Cristiano Mascaro - A Cidade de Cristiano.  
 Livreto Inaê Coutinho - As Casas de Inaê.
- 2007** Caderno do Olhar Anos 70: Arte como Questão.  
 Caderno do Olhar O[s] Cinético[s].  
 Caderno do Olhar 80/90: Modernos, Pós-modernos, etc.  
 Caderno do Olhar Oscar Niemeyer.
- 2006** Caderno do Olhar Pincelada: Pintura e Método – Projeções da década de 50.  
 Caderno do Olhar Geração da Virada: 10+1 Os Anos Recentes da Arte Brasileira.  
 Livreto Projeto Ateliê de Gravura.  
 Livreto Captação de Imagem - Fotografia HP.  
 Mãos Artesãs - Embu das Artes.  
 Mãos Artesãs – Hortolândia.
- 2005** Percursos Culturais Peruíbe.
- 2004** Caderno do Olhar Gaudí: A Procura da Forma.  
 Caderno do Olhar Nelson Leirner: 1994+10.  
 Caderno do Olhar Sonhando de Olhos Abertos Dada e Surrealismo.  
 Vivências Culturais para Educadores – Fundamental I.
- 2003** Caderno do Olhar Tomie Ohtake.  
 Caderno do Olhar Tomie Ohtake: Na Trama Espiritual da Arte Brasileira.  
 Caderno do Olhar Carlos Vergara: Viajante – obras de 1965 a 2003.  
 Vivências Culturais para Educadores: Etapa 1 - Arte Cultura.  
 Vivências Culturais para Educadores: Etapa 2 - Festival de cinema.  
 Vivências Culturais para Educadores: Etapa 3 - Arte na Escola.

## Fundação Bienal de São Paulo

- 2013** Material Educativo da 31ª Bienal de Artes de São Paulo.  
**2013** Material Educativo da exposição 30X Bienal.  
**2012** Material Educativo da 30ª Bienal de Artes de São Paulo.  
**2011** Material Educativo da exposição Em Nome dos Artistas.

2010 Material Educativo da 29ª Bienal de Artes de São Paulo.

## MAR – Museu de Arte do Rio de Janeiro

2011 Rio. Livro do Professor | Escola do Olhar.  
Rio. Jogo da Cidade.  
Vontade Construtiva – na Coleção Fadel. Livro do Aluno | Escola do Olhar.  
Rio de Imagens – Uma paisagem em construção. Livro do Aluno | Escola do Olhar.  
O Abrigo e o Terreno – Arte e Sociedade no Brasil I. Livro do Aluno | Escola do Olhar.

## SESC

2015 Entrevista SPTV 2ª edição - Exposição Sesc Belenzinho, Lugar para Ler e Desenhar - SP.  
2015 Material Educativo Exposição Lugares para Combinações Líquidas/SESC Santana - SP.  
2015 Material Educativo Exposição Lugares para Criar Espaço /SESC Santana - SP.  
2015 Material Educativo Exposição Lugares para Semear /SESC Bom Retiro - SP.  
2015 Material Educativo Exposição Lugares para Desenhar /SESC Belenzinho - SP.  
2015 Material Educativo Exposição Lugares para Ler /SESC Belenzinho - SP.  
2014 Finalista do Prêmio “Governador do Estado de São Paulo - Para Cultura 2014” com “Lugares” e “Educativo da Bienal de Artes de São Paulo” - SP.  
2014 Material Educativo Exposição Lugares para Ler /SESC São Carlos - SP.  
2014 Material Educativo Exposição Lugares para Criar espaços/ SESC São Carlos - SP.  
2014 Material Educativo Exposição Lugares de Combinações Líquidas/ SESC Bauru - SP.  
2014 Material Educativo Exposição Lugares para Construir/SESC Bauru - SP.  
2014 Material Educativo Exposição Lugares para Plantar/SESC Osasco - SP.  
2014 Material Educativo da Exposição “Só Lâminas” de Nuno Ramos.  
2009 Material Educativo da Exposição “Só Lâminas” de Nuno Ramos.

## INTERCÂMBIO DE ARTISTAS

2002 Faxinal das Artes – Secretaria de Estado da Cultura do Paraná – PR.  
2002/01 Paisagem Passa Agem Intercâmbio entre alemãs e brasileiras pelo Frauen Kunst Fórum em Salvador – BA e em Essen e Hagen – Alemanha.

## EXPOSIÇÕES – ARTES PLÁSTICAS

### Exposições Individuais

- 2016 Exposição "Só No Nós" - Centro Brasileiro Britânico São Paulo - SP.
- 2015 Obra permanente de Stela Barbieri, pintada na parede da empresa Porto Seguro- SP.
- 2015 Exposição "Para ver a Paisagem" e "Construir" - Oficinas Culturais Oswald de Andrade - SP.
- 2015 Exposição Lugares para Combinações Líquidas - SESC Santana - SP.
- 2015 Exposição Lugares para Criar Espaço - SESC Santana - SP.
- 2015 Exposição Lugares para Ler - SESC Belenzinho - SP.
- 2015 Exposição Lugares para Desenhar - SESC Belenzinho - SP.
- 2015 Exposição Lugares para Semear - SESC Bom Retiro - SP.
- 2014 Exposição Lugares para Plantar - SESC Osasco - SP.
- 2014 Exposição Lugares para Construir - SESC Bauru - SP.
- 2014 Exposição Lugares de Combinações Líquidas - SESC Bauru - SP.
- 2014 Exposição Lugares para Criar espaços - SESC São Carlos - SP.
- 2014 Exposição Lugares para Ler - SESC São Carlos - SP.
- 2014 Finalista do Prêmio "Governador do Estado de São Paulo - Para Cultura 2014".
- 2014 Vórtice – Central Galeria de Artes – São Paulo – SP.
- 2013 Circuito de Narrativas Líquidas – Central Galeria de Artes – São Paulo – SP.
- 2006 Exposições Aguadas no Atelier 397 – SP.
- 2005 Fundação Alice Seiler – Blumenau - SC.
- 2002 Valu Oria – Galeria de Arte – SP.
- 2000 Em Suspensão – Centro Cultural Maria Antonia – SP.
- 1999 Valu Oria – Galeria de Arte – SP.
- 1990 Galeria Itaú – Ribeirão Preto – SP.

### Exposições coletivas

- 2012 Participação na exposição coletiva de inauguração da Central Galeria de Artes - artista representada pela galeria – SP.
- 2009 Exposição - Espaços de diálogo – com Fernando Vilela e Solange Cailliez - Galeria Graphias – SP.
- 2009 Roupas de Domingo – Galeria Virgílio – SP.
- 2008 Exposição "PROSA" - 30 livros dos artistas Stela Barbieri e Fernando Vilela – Galeria Gravura Brasileira – SP.
- 2007 Exposições Oniforma - projeto artístico-curatorial: Claudinei Roberto e Eurico Lopes – Centro Cultural São Paulo – SP.

- 2006 Desenho Contemporâneo – Galeria Loudes Saraiva Queiroz – curadoria Shirley Paes Leme e Nanci Betts – Oficina Cultural de Uberlândia – MG.
- 2006 Exposições Stela Barbieri e Fernando Vilela – Editora Anna Blume – SP.
- 2006 Galeria Mercedes Viegas – Rio de Janeiro – RJ.
- 2006 25º Arte Pará – Belém – PA.
- 2006 4º Território da Arte –Artista homenageada – Araraquara – SP.
- 2004 Exposições o artista pela criança - MUBE - IV Leilão de Arte – Abrinq - SP.
- 2004 São Paulo 450 anos - Espaço Cultural BM&F - SP.
- 2003 Espaço Comum – MARP - Museu de Arte de Ribeirão Preto.
- 2003 Espaço Comum – Espaço Cultural UFMG – Belo Horizonte – MG.
- 2002 Genius Loci – O Espírito do Lugar – Círculo Vila Buarque de Educação e Cultura – SP.
- 2002 Exposições Orgânicas em Colapso – curadoria Maria Alice Milliet - Galeria Valu Oria – SP.
- 2002 Arco Feira Mundial – Madrid – Espanha.
- 2002/01 Paisagem Passa Agem Intercâmbio entre alemãs a brasileiras pelo Frauen Kunst Fórum – com exposição no Goethe de Salvador – BH. E no ano anterior no Arka Kulturwerkstatt e.V. em Essen e Hagen – Alemanha.
- 2001 Arco Feira Mundial – Madrid – Espanha.
- 2001 Rosa Rosas – exposição sobre a vida de Guimarães Rosa parceria entre vídeo makers e artistas plásticos Casa das Rosas - São Paulo – SP.
- 2000 Arco Feira Mundial – Madrid – Espanha.
- 1999 Múltiplos – curadoria de Rubem Breitman - Galeria Valu Oria – SP.
- 1998 Faltas – curadoria Lisete Lagnado – Galeria Valu Oria – SP.
- 1998 Exposição de lançamento do livro Antártica Artes com a Folha.
- 1997 Intervalos – Paço das Artes – SP.
- 1997/96 Habitat – Centro Cultural Caixa Econômica Federal – SP.
- 1996 Antártica Artes com a Folha - Pavilhão Padre Manuel da Nóbrega – Ibirapuera – SP.
- 1995 Artistas convidados – Centro Cultural São Paulo – SP.
- 1995 15º Salão Nacional – Rio de Janeiro – RJ.
- 1992 Salão de Piracicaba – Instalações - Piracicaba – SP.
- 1991 Panorama de Artes Plásticas – Museu de Arte Moderna – SP.
- 1990 Artistas no Centro Cultural São Paulo – SP.
- 1990 Prospecção 90 – Galeria Sub Distrito – SP.
- 1990 Desconexões de Setembro – Paço das Artes – SP.
- 1990 13 Aristas – Centro Cultural São Paulo – SP.
- 1990 13 Artistas – Palácio das Artes – Belo Horizonte – MG.

## ATIVIDADES PROFISSIONAIS NA AREA DE LITERATURA

### Apresentações – Contos da Tradição Oral

- 2016 Duelo de histórias: Stela Barbieri x Leo e Luca Lucato - Sesc Itaqueta - SP.
- 2016 Duelo de histórias: Stela Barbieri x Lynn Carone - Sesc Itaqueta - SP.
- 2016 Duelo de histórias: Stela Barbieri x Joaquim de Almeida - Sesc Itaqueta - SP.
- 2016 Duelo de histórias: Stela Barbieri x Laura Gorski - Sesc Itaqueta - SP.
- 2015 Duelo de histórias: Stela Barbieri x Urga Maira Cardoso - Sesc Itaqueta - SP.
- 2015 Duelo de histórias: Stela Barbieri x Andi Rubinstein - Sesc Itaqueta - SP.
- 2015 Duelo de histórias: Stela Barbieri x Fernando Vilela - Sesc Itaqueta - SP.
- 2015 Lançamento do site: A História Vai Começar.
- 2014 Contação de histórias - Lançamento dos livros "Irerê da Silva" Editora Terceiro Nome – SP.
- 2014 Contação de histórias - Projeto Canal Educar da Editora Abril– SP.
- 2013 Mesa redonda - "Ciranda dos autores: A arte e ilustração" - Festa Literária Internacional de Paraty (Flip) – SP.
- 2011 Apresentação do lançamento dos 3 livros da coleção "O brinquedo faz a história - " O boi Leirão", "A onça e o bode" e "O bicho Manjaléu" - na Livraria da Vila - São Paulo – SP.
- 2011 Apresentação no 13º Salão do Livro FNBLIJ - Biblioteca FNLIJ para Crianças - Rio de Janeiro.
- 2010 Apresentação na 21º Bienal do Livro- Livro das Cobras, editora DCL, Fernando Vilela e Stela Barbieri.
- 2010 Apresentação de lançamento do livro "A Estrelinha" da coleção Cubo Mágico– Fernando Vilela e Stela Barbieri.
- 2009 Apresentação de lançamento dos livros da coleção Jeitos de Mudar o mundo na FNLIJ .
- 2009 Contos de sabedoria - Colégio Santa Cruz – SP.
- 2008 Rodas de Narração – Boca do Céu – Brincar e contar 3º Encontro Internacional de contadores de histórias.
- 2008 Apresentações de lançamento do livro Bumba meu boi no salão da FNLIJ - MAM - Rio de Janeiro – RJ.
- 2008 Histórias de imigrantes - Centro da Cultura Judaica – SP.
- 2008 4º Encontro de Contadores de História – com Ana Luísa Lacombe, Ilan Brenman e Zé Bocca - Centro da Cultura Judaica - Virada Paulista - SP.
- 2007 "Te dou minha palavra" - Cultura Oral e Educação – Encontro Internacional de Contadores de Historia – Instituto Itaú Cultural – SP.
- 2006 Duelo de histórias com Ilan Brenman – Sesc Pinheiros – SP.
- 2006 Histórias que vêm pelos ares – Oficina de Musica Sonia Silva – SP.
- 2006 Caminhos das águas - Oficina de Musica Sonia Silva – SP.
- 2006 Mistérios da terra - Oficina de Musica Sonia Silva – SP.
- 2006 Revelações do fogo - Oficina de Musica Sonia Silva – SP.
- 2006 Apresentação para pais Espaço Brincar – SP.

- 2006 Festa Literária de Jacareí – Centro Nossa Senhora das Graças – Jacareí.
- 2006 Participação no Boca do Céu - Encontro Internacional de Contadores de Histórias – SESC Pinheiros – SP.
- 2006 Contos da Tradição Oral– Espaço CPFL – Campinas.
- 2006 Lançamento do livro de sua autoria - A menina do fio – Livraria da Vila - SP.
- 2004 Encontros e Encantos. Apresentação de Histórias com os músicos Benjamim Taubkin, Antônio Carrasqueira, Paulo Freire, Ari Colares, entre outros. Itaú Cultural – SP.
- 2004 Histórias do universo infantil – Evento SKY.
- 2004 Histórias de mulheres sábias – Lançamento do livro da autora Regina Machado.
- 2003 Aula Impressionista – Linéia no Jardim de Monet – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 2003 Histórias da Tradição Oral – Café com Arte – SP.
- 2003 Estórias para Acreditar- Espaço Zym – SP.
- 2003 Venha Ouvir Histórias – Espaço Zym – SP.
- 2003 Cantos e Contos Árabes – Espaço Zym – SP.
- 2002 Mostra Sesc de Artes – Ares e Pensares – Apresentação – A Verdade das Pequenas Coisas – Núcleo Contemporâneo – Mônica Salmaso e Carlos Aguirre – Sesc Vila Mariana – Sesc Santo André – SP.
- 2002 Cantos e Contos Soprados pelo Vento – Apresentação do repertório pessoal de histórias e músicas – Espaço Zynn – SP.
- 2002 Orquestra Popular de Câmara participação especial – Sala São Paulo - SP.
- 2002 Café com Arte – apresentação para professores do grupo de formação Escola da Vila – SP.
- 2002 Balaio de histórias – apresentação Clube de Meditação Amygo – Brasília.
- 2002/92 Apresentação para crianças e adultos Escola Experimental Vera Cruz – SP.
- 2001 A Paz pede Parceiros – narrativa da vida de Gandhi – Parque da Água Branca organização Palas Athenas – SP.
- 2001 Balaio de Estórias – apresentação de histórias com crianças e músico.  
Participação em roda de contadores de histórias – Boca do Céu – Encontro Internacional de Contadores de Histórias – coordenação de Regina Machado Sesc Vila Mariana – SP.
- 2001 Balaio de Estórias – apresentação na Escola da Casa Redonda – Carapicuíba SP.
- 2000 Apresentação Crisálidas – Estórias para Mulheres Sesc Bauru – SP.
- 2000 Kiriku e a Feiticeira – apresentação sobre a África – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1998 Apresentações no programa Teletubbies – Rede Globo de Televisão – SP.
- 1997 /1997 Programa de televisão para o MEC – TVE do Rio – A Idade do Brasil.
- 1998 /1998 Apresentação Spiro – Histórias da Lua Cheia de Mel – SP.  
Crisálidas – Noite de Estórias para Mulheres – A Casa – Espaço Cultural – SP.
- 1998 Crisálidas – Noite de Estórias para Mulheres – Cia. Cênica Nau de Ícaros – SP.
- 1998 Lobato no Cinema – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1998 O Brasil Encantado de Monteiro Lobato – Sesc Pompéia – SP.
- 1998 Projeto Viagens – Caravanserai – Instituto Cultural Itaú - SP.



- 1998 Alegrias de Quintal – A Casa – Espaço Cultural – SP.
- 1997 Impressões do Jardim de Monet – vida e obra de Monet – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1997 Dia da Criança – Aldeia de Carapicuíba – coordenação Pell.
- 1997 Muito Prazer, Humberto Mauro – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1996 Biografia de Volpi – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1996 Programação de férias – Sesc Anchieta – SP.
- 1996 Bumba Meu Boi – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1995 Cem anos de cinema – Vida de Charles Chaplin – Espaço de Cinema Banco Nacional SP.
- 1994 Volpi e Tomie Ohtake – Arte para Crianças – Espaço de Cinema Banco Nacional – SP.
- 1994 Apresentação de contos – Escola Uirapuru – SP.
- 1993 Bumba Meu Boi – Sesc Anchieta – SP.
- 1993 Roda de Histórias Livraria Spiro – SP.
- 1993 Livraria Histórias Sem Fim – SP.
- 1993 Bumba Meu Boi – Espaço de Cinema Banco Nacional – SP.

## LIVROS PUBLICADOS

- 2015 Como mudar o mundo? - Ilustrações Fernando Vilela - FTD educação- São Paulo - SP
- 2015 O jabuti, a baleia e a anta - Jujuba Editora - São Paulo – SP.
- 2014 Bumba-meu-boi - Editora WMF Martins Fontes - São Paulo – SP.
- 2013 A menina do fio - Editora WMF Martins Fontes - São Paulo – SP.
- 2013 Sapo comilão - Editora DCL - São Paulo – SP.
- 2012 Interações: onde está a arte na infância? - Coleção Interações - Editora Blucher - São Paulo – SP.
- 2012 Simbá, o marujo - Editora Cosac & Naify - São Paulo – SP.
- 2011 O brinquedo faz a história - Editora Scipione - São Paulo – SP.
- 2011 A onça e o bode – Editora Scipione - São Paulo – SP.
- 2011 O boi Leição – Editora Scipione - São Paulo – SP.
- 2011 O bicho Manjaléu – Editora Scipione - São Paulo – SP.
- 2010 Livro das Cobras, Editora DCL - São Paulo – SP.
- 2010 Estrelinha, Coleção Cubo Mágico - Editora Scipione - Fernando Vilela e Stela Barbieri.
- 2008 ABC do Japão – Ilustrações Fernando Vilela - Editora SM – SP.
- 2008 Pedro Malasartes em quadrinhos – Ilustrações Fernando Vilela – Editora Moderna – SP.
- 2008 O amigo dos animais – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.

- 2008** Na sombra do baobá – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008** Radija e os tapetes mágicos – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008** Satiko e o vulcão – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008** A ponte – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008** O reino dos mamulengos – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008** O gênio do poço encantado – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008** A menina do feijão suculento – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2007** Bumba-meu-boi – Ilustrações Fernando Vilela – Editora Girafinha – SP.
- 2006** A Menina do Fio – Ilustrações Fernando Vilela – Editora Girafinha – SP.  
Finalista do Prêmio Jabuti de Literatura.

## LOCUÇÕES

- 1998** Guia eletrônico infantil da exposição – O humanismo lírico de Guignard – Setor educativo Masp – Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand - narrativa do texto de Alberto Martins sob coordenação de Paulo Portella.

## PALESTRAS, CURSOS E ASSESSORIA DE CONTOS TRADICIONAIS

- 2010** Mesa Redonda no Salão de Ideias - “Pequenos leitores, grande literatura” na 21ª Bienal do livro.  
Acompanhada de Fernando Vilela e com a mediação de Verônica Stigger.
- 2008** Contos tradicionais – um espaço para o imaginário com Fernando Vilela- CEVEC – Centro de Estudos da Escola Vera Cruz – SP.
- 2007** Contos tradicionais – um espaço para o imaginário - CEVEC – Centro de Estudos da Escola Vera Cruz – SP.
- 2007** Quatro ventos da história: oral, escrita, corpo e imagem - CEVEC – Centro de Estudos da Escola Vera Cruz – SP.
- 2007** A Menina e o Fio e seus desdobramentos – Casa de Livros.
- 2005/2002** Narrativas de Corpo e Alma – Cevec - Escola Vera Cruz – SP.
- 2004** Palestra sobre a arte de contar histórias - para ADIs - no programa de formação do Espaço Unibanco de Cinema com a exibição do filme Príncipes e Princesas.
- 2004** Consultoria e roteiro da segunda edição do Projeto Escola no Cinema evento Sombras no Cinema – filme Príncipes e Princesas – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 2003** A arte de contar histórias – Exposição de Artes – Grão de Chão - SP.

- 2002 Oficina para professores de jovens e adultos – Ação Educativa – SP.
- 2002 Consultoria e roteiro do Projeto Escola no Cinema evento Sombras no Cinema – filme Príncipes e Princesas – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 2002 O Encantamento dos Contos – Escola Movimento – SP.
- 2002 Cuidado, Cuidar, Acuidade – Apresentação e exercícios – Associação Arte Despertar – SP.
- 2002 Narrativas de Corpo e Alma – imaginação, estudo e prática na arte de contar histórias – curso para professores no CEVEC – Centro de Estudos da Escola Vera Cruz – SP.
- 2002 Tecendo Histórias Ouvindo Tramas – a imaginação e arte no ofício de contar histórias – Clube de Meditação Amygo-Brasília.
- 2002/2000 Treinamento de professores Escola Experimental Vera Cruz – SP.
- 2001 “Quem Conta um Conto explora um Ponto” interrogando as intenções presentes nos contos de fadas – Espaço Pedagógico – SP.
- 2001 Palestra – construindo objetos para contar histórias – Espaço Pedagógico – Bauru – SP.
- 2000 Conto de Corpo e Alma – curso para educadores – Espaço Pedagógico – SP.
- 2000 Assessoria – Arte Despertar – ONG que trabalha com crianças menos favorecidas socialmente e com problemas de saúde, intervindo para melhorar a qualidade de vida dessas crianças através da arte – SP.
- 2000 Curso para adolescente – Colégio Santa Cruz – Projeto Amazônia – SP.
- 1999 Curso para professores – A Escola que Vale – Marabá – Pará, Açailândia – Maranhão, sob a coordenação de Regina Machado organização CEDAC.
- 1999 Curso de contos da tradição oral – Espaço Pedagógico – SP.
- 1999 Consultoria e roteiro dos eventos do projeto Escola no Cinema em Santo André produzido pelo Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1992 Curso de contos da tradição oral para pais, educadores e interessados Oficina Cultural do Estado – Água Fria - SP.