

STELA BARBIERI

Maria Stela Fortes Barbieri

Brasileira

Nascimento – 24/10/1965

Site – www.stelabarbieri.com.br

e-mail – stela@stelabarbieri.com

Stela Barbieri é uma artista que atua em muitos campos: nas artes visuais, na literatura infantil. Como proponente de experiências e processos de interação entre arte e educação, inventa espaços que convidam à coparticipação.

Em suas ações, os limites entre a imagem, a escrita, as histórias, a arte e a educação são percorridos, investigados e subvertidos. Seu universo é híbrido de códigos verbais, visuais, inventivos e cognitivos. Para isso, Stela – em sua produção artística e em sua atuação em processos de aprendizagens – construiu conexões vigorosas entre arte e educação.

Há, em seu trabalho como artista, um convite ao visitante para colaborar na invenção das obras. Por outro lado (e complementarmente), Stela atua para que, no campo da educação, a arte seja um elemento problematizador em diálogo com a arte contemporânea.

Injetar estranhamentos e reconhecimentos é uma decisão de seu caminho tanto para a arte quanto para a educação, percorrido em diferentes contextos – de exposições e museus a escolas e praças.

Entendendo a arte como um lugar capaz de gerar novos contatos afetivos com o mundo e entre as pessoas, o trabalho de Stela busca mesmo a diversidade – de interesses, discursos, interferências, culturas e linguagens.

Com essa abordagem, foi curadora do educativo da Bienal de SP por seis anos (três bienais, e duas mostras especiais), diretora da Ação Educativa do Instituto Tomie Ohtake (2002-14), foi conselheira da Fundação Calouste Gulbekian, em Portugal, e criadora de currículos e assessora de artes de escolas de referência em São Paulo e outras cidades no Brasil. Stela é autora de livros infantis, trabalho que se desdobra também na arte de contar histórias. Dirige o Bináh Espaço de Artes, um ateliê vivo, com aulas, palestras e formações.

CURSOS TEÓRICOS E PRÁTICOS

- 2017 Encontro internacional de Coordenador Pedagógico - com educadoras de Reggio Emilia _Itália - São Paulo - SP.
- 2017 III Seminário Internacional com Mara Davoli – “Educar para a criatividade: a dimensão estética nos processos educativos” – São Paulo - SP.
- 2017 Intercambio de experiências Diálogos 2017 - Lima - Peru.
- 2015 Simpósio Internacional Formação de Educadores em Arte e Pedagogia – São Paulo - SP.
- 2015/ 2014 El Rol Del Coordinador Pedagógico - Módulos:
- Documentación y Investigación Pedagógico - Buenos Aires.
 - Arte y creatividad - Buenos Aires.
 - El encuentro en Reggio Emilia: Un viaje en el viaje -Reggio Emilia - Itália.
- 2014 Curso de Jornada Abierta a Educadores: “Visibilidad e invisibilidad de la infancia. Poesía e imaginarios culturales.” com Dr. Alfredo Hoyuelos - Buenos Aires
- 2014 Curso de aprofundamento: “Miradas, interpretaciones y prácticas pedagógicas.” com Dr. Alfredo Hoyuelos - Buenos Aires.
- 2001 Sombras Turcas – curso com o grupo AnAnAn - Espanha.
- 2001 Na Boca do Céu – encontro Internacional de Contadores de Histórias - Sesc Vila Mariana – São Paulo – SP.
- 2001 Ciranda de Histórias Imagem e Comunidade com Gilka Girardello – Santa Catarina – RS.
- 2001 Na Boca do Céu – Encontro Internacional de Contadores de Histórias - Sesc Vila Mariana – São Paulo – SP.
- 2001 Schehe Rajazz – Oficina Colméia para Contadores de Histórias com Dan Yashinsky – Canadá - SP.
- 2001 Narrar é pensar a Vida – curso com Heloisa Prieto – São Paulo – SP.
- 2001 Na Boca do Céu – Encontro Internacional de Contadores de Histórias no Sesc Vila Mariana – São Paulo – SP.
- 2000 Grupo de Estudos – coordenação Nuno Ramos – São Paulo - SP.
- 2008 Curso de Filosofia – orientação Peter Pál Pelbart – Instituto Tomie Ohtake – São Paulo – SP.
- 1990 Cursos de Estética e Filosofia – orientação Alberto Tassinari.
- 1990 Workshops com Artistas – Centro Cultural São Paulo com Iole de Freitas e Amílcar de Castro – São Paulo - SP.
- 1990 Curso de Formação de Contadores de Histórias – Profª Regina Machado – São Paulo - SP.
- 1989 Workshop de Pintura no Atelier de Carlos Fajardo – São Paulo – SP.
- 1989 História Dilema – curso com Inno Sorsy – Inglaterra – Projeto Viagens – Caravanserai – Instituto Cultural Itaú.
- 1988 Curso de Filosofia – “Pensamento de Gilles Deleuze” – orientação Rogério da Costa - Atelier Paulista – São Paulo – SP.

- 1988/87** Grupo de Estudos - orientação do crítico de arte Rodrigo Naves.
- 1987** Curso de História da Arte para monitores da 19ª Bienal de São Paulo - orientação dos Professores Tadeu Chiarelli e Lílian A. Toni.
- 1986** Curso de História da Arte – orientação Gilson Pedro - Masp Vila Mariana – São Paulo - SP.
- 1988/87** Curso de desenho com Carlos Fajardo – São Paulo – SP.
- 1987** Exercícios Práticos – orientação Guto Lacaz – São Paulo – SP.
- 1987/85** Curso de Pedagogia - Universidade Estadual de Campinas – SP.
- 1985** Curso de Pintura – Prof. Heitor Takahashi – Campinas – SP.
- 1980/72** Frequentou o Atelier de Arte de Maria do Carmo Andrada Fortes – Araraquara – SP.

ATIVIDADES PROFISSIONAIS EM ARTES E EDUCAÇÃO

Participação em Conselhos

- 2018/2017** Conselheira da Pinacoteca do Estado de São Paulo - SP.
- 2018/2017** Conselheira do Programa Escolas Transformadoras – SP.
- 2016/2012** Conselheira na Fundação Calouste Gulbenkian – Portugal.
- Em dezembro de 2012, Stela Barbieri aceitou o convite para fazer parte do Conselho Consultivo do PGECC - Programa Gulbenkian Educação para a Cultura e Ciência, de Lisboa, Portugal.

ATIVIDADES PROFISSIONAIS EM ARTES E EDUCAÇÃO

Curadoria

- 2015** Curadora Artística 100 anos Basf - SP.
- 2014/2009** Curadora Educacional da Fundação Bienal de São Paulo – em 2014 foi curadora da 31ª Bienal de São Paulo; em 2013 curadora da exposição 30X Bienal, em 2012 curadora da 30ª Bienal de São Paulo, em 2011 curadora da Mostra Em Nome dos Artistas e em 2010 foi curadora da 29ª Bienal de São Paulo.
- 2014** Curadoria artística “700 olhares Brechered”.
- 2012** Curadora Educacional do Museu de Arte do Rio - MAR - Projeto curatorial desenvolvido para a Fundação Roberto Marinho.

ATIVIDADES PROFISSIONAIS EM ARTES E EDUCAÇÃO

Direção

- 2018/2014 Diretora do Bináh Espaço De Arte
- 2013/2002 Diretora da Ação Educativa do Instituto Tomie Ohtake – SP.

ATIVIDADES PROFISSIONAIS EM ARTES E EDUCAÇÃO

Palestras, cursos e assessorias

- 2018/2016 Assessoria Escola Parque – Rio de Janeiro – RJ.
- 2018/2016 Assessoria no Colégio Renascença – São Paulo - SP.
- 2018/2006 Assessoria em artes – Escola Vera Cruz – SP.
- 2018 Formação e palestra para equipe da Escola Be.Living – “A escola como um laboratório de investigações” - São Paulo - SP.
- 2018 Palestra: Principais desafios na gestão de programas e projetos na linguagem. Instituições e seu papel na criação, difusão, recepção e legitimação culturais – Curso SESC Gestão Cultural Artes Visuais – Centro de Pesquisa e Formação do SESC SP.
- 2017/2016 Assessoria em artes – Escola Fazendo Arte- São Paulo– SP.
- 2017 Seminário: "Diálogos sobre qualidade na Educação Infantil: a experiência Paralapraca" - Salvador - BA.
- 2017 Diálogos sobre: “arte, formação e educação infantil” – Avant Ong - Salvador - BA.
- 2017 Grupo de estudos “Territórios: cor/luz, desenho, narrativa e construção” - Escola Parque – Rio de Janeiro – RJ.
- 2017 Curso “Materialidade como sujeito” - Stela Barbieri e equipe - Bináh Espaço de Arte – São Paulo - SP.
- 2017 Berilimbau, ateliê para crianças - Stela Barbieri e equipe - Bináh Espaço de Arte – São Paulo - SP.
- 2017 Grupo de estudo “Estudos e investigações da prática” - Stela Barbieri e equipe - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2017 Coordenação do curso Taraxacum – Curso de férias - Bináh Espaço de Arte – São Paulo - SP.
- 2017 Assessora na concepção dos espaços da nova sede do Colégio Renascença – São Paulo - SP.
- 2016/2014 Parceria com Casa do Brincar –São Paulo -SP.
- 2016 Participação na “Semana Mundial do Brincar – Aliança pela Infância” – São Paulo – SP.
- 2016 Palestra “ O Espaço em campo ampliado: Livro-ilustrado, artes visuais e arte-educação” com Fernando Vilela – Sesc Jundiaí – SP.
- 2016 Masterclass com Stela Barbieri – MAAT (Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia) – Lisboa – Portugal.
- 2016 Encontro “Museus e escolas como espaços habitados” – Fundação de Serralves – Portugal.
- 2016 Lalibilali, ateliê para bebês - Stela Barbieri e Mariana Galender - Bináh Espaço de Arte - São Paulo - SP.
- 2016 Berilimbau, ateliê para crianças - Stela Barbieri e equipe - Bináh Espaço de Arte - São Paulo -SP.

- 2016 Berilimbau: a natureza fantástica, ateliê para crianças - Stela Barbieri e Rayssa Fleury - Bináh Espaço de Arte - São Paulo -SP.
- 2017 Curso “Materialidade como sujeito” - Stela Barbieri - Bináh Espaço de Arte – São Paulo - SP.
- 2016 Leitura de imagem - Stela Barbieri e equipe - Bináh Espaço de Arte – São Paulo - SP.
- 2016 A arte de contar história - Stela Barbieri - Bináh Espaço de Arte – São Paulo - SP.
- 2016 Espaço como suporte - Stela Barbieri - Bináh Espaço de Arte – São Paulo - SP.
- 2015 Palestrante da mesa “Escola como Centro Cultural” durante o I Seminário Nacional de Formação Artística e Cultural – FUNARTE – Brasília.
- 2015 I Encontro Nacional Cultura e Primeira Infância - Museu da República do Distrito Federal - Brasília - DF.
- 2015 Apresentou uma Proposição Poética no Simpósio Internacional Formação de Educadores em Arte e Pedagogia - Universidade Presbiteriana Mackenzie - São Paulo - SP.
- 2015 Participação na Mesa-redonda “Modos de ser Infâncias” no Simpósio Internacional Formação de Educadores em Arte e Pedagogia - Universidade Presbiteriana Mackenzie - São Paulo - SP
- 2015 Palestra e visita orientada - alunos Unesp de Bauru “Para ver a paisagem” e “Para desfrutar” - SP.
- 2015 Conversa “Projeto Lugares” - Central Galeria de Artes - SP.
- 2015 Palestra “Mediadores de Leitura” - Fundação Bunge - SP.
- 2015 Inhotim, com Stela Barbieri e Fernando Vilela - Inhotim - MG.
- 2015 Coordenação de um “Encontro Aberto” com professores e educadores das redes pública e privada de ensino sobre as instalações e sobre Arte Contemporânea - Oficinas Culturais Oswald de Andrade - SP.
- 2015 Encontro com alunos do curso de Arquitetura da USP da profª Dália Rosenthal “Para ver a paisagem” e “Para desfrutar”- SP.
- 2015 Encontro “Conversa com Artistas” na exposição “Para ver a paisagem” e “Para desfrutar” com Ana Paula Oliveira e Dália Rosenthal - Oficinas Culturais Oswald de Andrade - SP.
- 2015 Encontro “Onde está a arte na infância” - Diálogos: Assessorias e Viagens Pedagógicas - SP.
- 2015 Curso “Investigação em Artes Visuais” - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2015 Curso “Laboratório de Experiências com Professores” - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2015 Ateliê para crianças: linguagens do brincar - Bináh Espaço de Arte - SP.
- 2015 Participação no 17º Salão FNLIJ do Livro para Crianças e Jovens 2015 - Bate Papo com Fernando Vilela - SP.
- 2015 Assessoria Escola Fazendo Arte - SP.
- 2015 Palestra para professores da rede municipal de Educação - Educa Mais Jacaréí - SP.
- 2015 Palestra “Onde está a arte na infância” - Diálogos- viagens pedagógicas - SP.
- 2015 Capacitação no Quarto Encontro do Programa Cultura Sesc Mato Grosso - MT.
- 2015 Capacitação de técnicos de Cultura do Sesc Piauí - PI.
- 2015 Curso em Arte Contemporânea - Sesc Paraty - RJ.
- 2014 Encontro com técnicos do Sesc participantes do projeto “Visitas Orientadas a Eventos e Espaços Culturais” - Bináh Espaço de Arte - SP.

- 2014 Concepção e implantação do Projeto Lugares (obras-oficinas) – Circuito ativo - SP.
- 2014 Mesa Redonda “Memória e Arquivo na Arte Contemporânea” - Passo das Artes - SP.
- 2014 Curso “Curadoria Educativa e Acessível” - Centro de pesquisa e formação do Sesc - SP.
- 2014 Assessoria em artes - Escola Nossa Senhora das Graças – SP.
- 2015/2014 Coordenadora do curso de Pós Graduação em Museus e Instituições Culturais – Instituto Singularidades - SP.
- 2015/2014 Assessoria em artes - Escola Castanheiras – SP.
- 2014 Encontro de formação para Educadores da Infância – Espaço do Brincar/CEDEI - SESC Bertioga – SP.
- 2014 Mesa redonda no Seminário “O que a arte ensina” – Museu de Artes Visuais - UNICAMP – SP.
- 2014 Formação com o Sistema Municipal de Bibliotecas – SP.
- 2014 Lançamento do Seminário “Arte em Tempo” no MAC Niterói – RJ.
- 2014 Vídeo conferência sobre o Educativo da 31ª Bienal na Bloomberg – SP.
- 2014 Seminário sobre o livro “Simbá, o marujo” pela Cosac Naify em Passo Fundo – RS.
- 2014 Palestra no MAPA (Memória do Paço das Artes) sobre Memória e Arquitetura na arte contemporânea – SP.
- 2014 PROSA - Palestra:Narrativas no livro ilustrado e no livro imagem com Stela Barbieri -Colégio Santo Américo- SP.
- 2014 Palestra e exposição no II Seminário Internacional Arte e Natureza– Hugo Fortes/ECA-USP - SP.
- 2014 Mesa redonda no 5º Encontro do Centro de Estudos da Escola Castanheiras – SP.
- 2014 Palestra no Seminário Artistas Educadores – um encontro, em Recife – PE.
- 2014 Palestra na Casa do Brincar – “A arte na infância” – SP.
- 2014 Workshop Converso Assessoria Pedagógica – “A arte na infância: a escola como um laboratório de experiência”
- 2014 Encontro de formação - equipe de supervisão da Fundação Cintra Gordinho -“A arte como eixo do currículo”
- 2014 Encontro com técnicos do SESC participantes do Projeto visitas orientadas e espaços culturais
- 2014 Curso de curadoria SESC – SP.
- 2013 Seminário “O colecionismo no Brasil no Século XXI”- São Paulo – SP.
- 2013 Assessoria em artes – Colégio Oswald de Andrade – SP.
- 2013 Encontro de formação para professores da FDE - Fundação para o Desenvolvimento da Educação.
- 2013 Mesa redonda - Fórum Por que ler? - Espaço de Leitura - Parque da Água Branca – SP.
- 2013 Seminário Arte em Tempo - SESC Belenzinho – 30X Bienal.
- 2013 Palestra na Bienal SESC de Dança - Curadoria Educativa - Santos-SP.
- 2012/2007 Assessoria em artes - Escola Nossa Senhora das Graças – SP.
- 2012/2006 Assessoria em artes - Escola Castanheiras – SP.
- 2012 Encontro de Formação na Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (Instituto de Artes) – UNESP – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de Formação no MASP - Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand SP - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de Formação no Colégio Oswald de Andrade – SP - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Palestra durante a Festa literária do EMEF Eduardo Prado -SP - Contadora de histórias.

- 2012 Palestra no IX Congresso de Psicopedagogia e I Simpósio de Neurociências, Saúde Mental e Educação - Diálogos entre Neurociências, Saúde Mental e Educação – SP - Bienal de SP e Instituto Tomie Ohtake.
- 2012 Palestra no Seminário Internacional de Arte e Educação do Rio de Janeiro – RJ - Bienal de SP e Instituto Tomie Ohtake.
- 2012 Curso de Férias em Arte Contemporânea no Lounge Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Pragmatismo poético - Seminário Internacional em Educação e Arte no SESC Belenzinho - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de formação em celebração ao Dia Nacional do Voluntariado no Lounge Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Palestra no Seminário Internacional da Arte! Brasileiros no Auditório Ibirapuera – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Narração de Histórias – programação 30ª Bienal de SP.
- 2012 Palestra no Seminário Internacional A Escultura Portuguesa - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (Instituto de Artes) na UNESP – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de Formação para coordenadores de Bibliotecas Municipais de São Paulo no Lounge Bienal - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Seminário Laboratório de Gestão no Lounge Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Evento Ciudad Abierta no SESC Pompéia – SP - programação 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de Formação para setor educativo da FAAP na Fundação Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Palestra no Seminário Oi Futuro – Mediação em museus no Rio de Janeiro - Bienal de São Paulo e Instituto Tomie Ohtake.
- 2012 Encontro de formação para profissionais da cultura vinculados ao CONFAEB no Lounge Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Simpósio 30ª Bienal - A Iminência das Poéticas: Iminências no SESC Belenzinho – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Simpósio 30ª Bienal - A Iminência das Poéticas: Arte Contemporânea: Disciplina e Antidisciplina no SESC Belenzinho – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Simpósio 30ª Bienal - A Iminência das Poéticas: Arquivar o Futuro no SESC Belenzinho – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Palestra no evento Oi Iguatemi no mezzanino - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Relato de Professor: Laboratório de Material Educativo no ateliê - programação 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de formação para equipe administrativa do SESC Belenzinho na sala do conselho - 30ª Bienal de SP.
- 2012 Diálogo entre Stela Barbieri e Luis Pérez-Oramas – sala de leitura – programação 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de Formação para setor educativo do Itaú Cultural – sala do conselho – 30ª Bienal de SP.
- 2012 Encontro de Formação Narrativas em Conexão com as Artes no Lounge Bienal – 30ª Bienal de SP.
- 2011 Conferência Internacional Em nome das artes ou em nome dos públicos? CULTURGEST.
Refletindo sobre alguns conceitos da mediação cultural - Mesa Redonda - tema relacionado com “erro”.
Apresentação e síntese das conclusões das mesas redondas - Stela Barbieri e Maria Vlachou, Palestra “O erro como coeficiente artístico”, Sessão de debate - Stela Barbieri e Ricardo Jacinto mediado por Celso Martins - Lisboa - Portugal.
- 2011 Integrante do Conselho do MUBA – Museu Belas Artes de São Paulo.

- 2011 Arte e Política - Semana de Arte e Política da ECA – SP.
- 2011 Curso Justiça e Artes: Literatura, Teatro, Cinema e Artes Visuais "Arte e Sociedade: a experiência da Bienal de São Paulo". Escola de Magistrados da Justiça Federal da 3ª Região, São Paulo – SP.
- 2011 Palestra para professores “29ª Bienal de São Paulo - Obras selecionadas”. Fundação Clóvis Salgado - Palácio das Artes - Belo Horizonte – MG.
- 2011 Palestra para professores “Encontro entre arte e educadores” “29ª Bienal de São Paulo - Obras selecionadas”. SESC Araraquara – SP.
- 2011 Palestra Conversas com arte-educador - Centro Universitário Maria Antonia – SP.
- 2011 Palestra “Arte e Cultura na pré-escola” Secretaria Municipal da Educação (SME) de Araraquara.
- 2011 Palestra em mesa redonda - Propostas e ações dos Serviços Educativos nos Museus de Arte de São Paulo. Unicamp em Campinas – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal em Araraquara – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal na SEE Caetano de Campos – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal em São Caetano do Sul – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal no Paço das Artes – SP.
- 2010 Palestra sobre a 29ª Bienal na Secretaria do Estado e Desenvolvimento Social 2010 – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal na Escola Vera Cruz – SP.
- 2010 Palestra sobre a 29ª Bienal em Recife – PE.
- 2010 Formação sobre a 29ª Bienal nas ETECs – SP.
- 2010 Jurada do Prêmio EDP nas Artes Instituto Tomie Ohtake – SP.
- 2010 Curso de formação para equipe do educativo da FUNDAJ - Fundação Joaquim Nabuco em Recife – PE.
- 2010 Participação como palestrante na mesa Diálogos em Educação, Museu e Arte apresentando o trabalho da 29ª Bienal em Porto Alegre – RS.
- 2010 Palestra Seminário Entrelugares do corpo e da arte – Unicamp – Campinas – SP.
- 2010 Palestra SIEEESP Congresso Saber 2010 – SP.
- 2010 Formação de professores sobre a 29ª Bienal na Escola da Vila – SP.
- 2010 Formação sobre a 29ª Bienal no Cine Sabesp – SP.
- 2010 Videoconferência na Secretaria Estadual de Educação SP.
- 2009 Seminário Criança, ciência e cultura: Reflexão para integração – Sesc Pinheiros – SP.
- 2009 Palestra para educadores do Programa Curumim do SESC Santo André.
- 2008/1988 Educadora – Escola Experimental Vera Cruz – SP.
- 2008 Assessoria Museu Lasar Segall – sobre propostas de ateliê prático para equipe de educadores do museu.
- 2008 A Experiência Educativa na Documenta XII - Fórum permanente de Museus Palestra de Carmem Mörsch - Mesa redonda com Mila Chiovatto, Luciana Pascoalucci e Martin Grossmann - MAM – SP.
- 2008 Evento Limite e Transgressão - Debate Arte Publica e Inserção Social – Centro Universitário Belas Artes de São Paulo – SP.

- 2008 Curso para Professores. A Bienal e o Ensino Básico. Reflexões sobre arte contemporânea. 28ª Bienal de São Paulo – SP.
- 2008 Palestra para educadores no Projeto Formação para Professores da 28ª Bienal de São Paulo – SP.
- 2008 Palestra sobre Tomie Ohtake – Sesc – Araraquara – SP.
- 2008 Mesa redonda Juventude e Cultura - Seminário de Disseminação de Experiências com Juventude – Programa Jovens Urbanos – CENPEC – SP.
- 2008 Colóquio Desafios no Ensino das Artes – IMPAES – SP.
- 2008 Debate sobre Arte Educação – educação não formal - com Rosa Iavelberg e mediação Gláucia D’Olim Marote Ferro.
- 2008 Mesa Redonda - Corpo Sensível Cidadania em Movimento - 1º Fórum Dança Vocacional - com Ana Angélica Albano e Márcia Strazzacappa mediação Uxa Xavier - Galeria Olido - SP.
- 2008 Mapas Conceituais – Oficina - 3º encontro Diálogos entre arte e público - Fundação de Cultura da cidade de Recife-PE.
- 2008 Cartografias de Questões - palestra 3º encontro Diálogos entre arte e público - Fundação de Cultura da cidade de Recife-PE.
- 2008 6ª Semana de Museus – palestra Experiências da Ação Educativa do Instituto Tomie Ohtake - SP.
- 2007 Palestra - A Contribuição da Arte para a Infância - na Exposição Reggio Emília “As cem linguagens da criança – a educação para a infância em Reggio Emília” – Instituto Tomie Ohtake – SP.
- 2007 Seminários Artes Visuais e a Contemporaneidade – Casa do Olhar Luiz Sacilotto – Santo André – SP.
- 2007 Creche da Natura – CENPEC – SP.
- 2006 Palestra para educadores “Projeto Traços e Passos” Museu Lasar Segall – Secretaria Estadual de Educação – FDE – SP.
- 2006 Palestra “Processo de criação em artes plásticas” – Oficina Cultural Alfredo Volpi – SP.
- 2006 Ciclo de palestras “Tendências da Arte Contemporânea - Arte e Política” Oficina Cultural Raul Seixas – SP.
- 2006 Ciclo de palestras / Casa do Olhar – Santo André – SP.
- 2005 Palestras Secretaria Estadual de Cultura “Teleconferência sobre Formação Cultural” – SP.
- 2005 Coordenação do Seminário “Ações Singulares: O ensino da arte e a contemporaneidade”.
- 2005 Palestra “Vivências Culturais”. Prefeitura de Peruíbe – SP.
- 2005/1998 Treinamentos para professores – Escola Experimental Vera Cruz – SP.
- 2005/2000 Professora de cursos de formação do Programa Escola que Vale – coordenação do CEDAC – São Luiz – Maranhão, Catas Altas, Rio Piracicaba e Aimorés – MG, Parauapebas, Barcarena, Canaã – PA.
- 2004 Mesa redonda – “O público do Museu Público” – MAES (Museu de Arte do Espírito Santo).
- 2004 Palestra no SABER 2004.
- 2004/2003 Coordenadora do Projeto Vivências Culturais para Educadores – Realização da Prefeitura Municipal de São Paulo - Organização do Instituto Tomie Ohtake – SP.
- 2002 Coordenações de cursos e mesas redondas – Espaço do Olhar – Ação

- Educativa do Instituto Tomie Ohtake – SP.
- 2002** O Desenho e os seus Pincéis – palestras, encontros e oficinas sobre desenho percursos da linha – oficina Sesc Pompéia – SP.
- 2002** Um olhar sobre o currículo 2 - Núcleo de Ação Educativa NAE 01 palestra para professores da rede pública municipal – Fundação Bienal de São Paulo - SP.
- 2002** Coordenação de Visita e Atelier no Centro Universitário Maria Antonia – Exposições Elizabeth Jobim, Sérgio Romagnolo e Sérgio Guerra para 1800 professores no PEC-USP – SP.
- 2002** Programa Vendo e Aprendendo MEC – sobre os vídeos “Os Jardins do Paraíso” e o “Milagre da Loggia”.
- 2002** O Micro e o Macro dentro da Cidade – Como acolher os visitantes desta Bienal – palestra para monitores da 25ª Bienal de São Paulo – SP.
- 2001** Palestra – A Arte-Educação na Escola e Fazer Artístico – FIG Faculdades Integradas de Guarulhos – SP.
- 2001** Treinamentos para professores – Espaço Brincar – SP.
- 2001/1997** Professora do atelier do curso de especialização para professores do NACE da Escola de Comunicação e Artes na Universidade de São Paulo – SP.
- 2001/1995** Treinamentos para professores – Escola Recreio – SP.
- 1998** Curso – A Arte vista pelo Professor Criador – A Comunidade Discutindo a Educação – Renascença – Encontro Escolas Judaicas – SP.
- 1998/97** Assessoria e treinamentos Escola Tipuana – SP.
- 1996/90** Coordenação de atelier próprio, com aulas de artes plásticas e música para crianças, adolescentes e adultos – SP.
- 1991** Educadora – Projeto A Educação do Artista Educador – Oficina Cultural de Água Fria – SP.
Secretaria do Estado de São Paulo sob a supervisão de Rosa Iavelberg e Regina Savaya – SP.
- 1990** Arte Educadora – Atelier Escola Viva – SP.
- 1990/88** Coordenação de cursos de artes plásticas para professores, adultos e crianças Oficinas Culturais Três Rios. Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo (atual Oficinas Culturais Oswald de Andrade) – SP.
- 1987** Monitoria do Setor Educativo da 19ª Bienal de São Paulo – SP.
- 1987/83** Educadora da Escola do Sítio – Campinas – SP.
- 1983** Monitoria no Atelier de Arte Infantil no Museu de Arte Contemporânea de Campinas – orientação Malu Neves.

TEXTOS PUBLICADOS

- 2017** Matéria “Encontrar Livros” - Revista Reggio Emilia – São Paulo - SP.
- 2016** Brincar habita espaços - Texto do Guia 2016 - Semana Mundial do Brincar - Aliança pela Infância - Brasil.
- 2015** Entrevista para Guia Daqui, “A arte que educa”
- 2014** Entrevista Revista Educação Infantil da Editora Segmento - SP.

- 2014 Entrevista Revista ArteBrasileiros – SP.
- 2014 Entrevista para Jaboticaba – Conteúdo Cultural sobre case da Bienal – SP.
- 2013 Costuras do tempo - material educativo 30x Bienal.
- 2013 Arte e deslocamentos – FDE.
- 2013 Territórios educativos – Bienal - artigo para a Revista TRAMA do Programa de Pós-graduação em Educação, Arte e História da Cultura da Universidade Presbiteriana Mackenzie.
- 2012 Por um professor nômade - Entrevista para a revista Carta Fundamental - São Paulo – SP.
- 2012 Bienal de São Paulo - Intermitências - publicação "Reflexões e experiências", do Seminário Oi Futuro - Rio de Janeiro –RJ.
- 2011 Educação como ação poética - Entrevista para a Revista Mediação Artística, do Goethe Institut - São Paulo.
- 2011 Pragmatismo poético - Museu de Arte Contemporânea (MAC) - São Paulo – SP.
- 2011 Educar com arte - Entrevista para a Revista Brasileiros - São Paulo – SP.
- 2011 Arte sem interrupção - Entrevista para a revista Carta Fundamental - São Paulo – SP.
- 2011 Moça das artes - Entrevista para o jornal O Estado de São Paulo - São Paulo – SP.
- 2011 “Dama da educação e das artes” - Entrevista para o Jornal da Tarde - São Paulo – SP.
- 2010 Revista das Artes - ano 2 nº13 Verão 2011- texto: Projeto educativo da 29ª Bienal de São Paulo: um espaço de muitos diálogos.
- 2010 Entrevista para a Revista Bons Fluidos - SP.
- 2010 Processo de Criação – Educação e Arte. Seminário “Entrelugares do Corpo e da Arte” – Unicamp – SP.
- 2010 Entrevista para a Revista Educação - SP.
- 2010 Entrevista para a Revista Papo de Mãe - SP.
- 2010 Entrevista para a Revista Brasileiros - SP.
- 2010 Entrevista para o Jornal Valor Econômico - SP.
- 2008 Arte Contemporânea no Ensino da Arte – Revista da Fundação de Cultura da cidade de Recife.
- 2008 Tempo de Experiência – Horizontes Culturais – FDE - Fundação para o desenvolvimento da educação – Governo do Estado de São Paulo - Secretaria de Educação.
- 2008 Formação Intermitente – Revista da Universidade Santa Marcelina.
- 2004 As escolas navegam pelo universo da arte - Texto publicado na Folha Educação nº 24 – Março/abril.

COORDENAÇÃO DE PUBLICAÇÕES

- 2015 Material Educativo: 1ª MACLI (Mostra de Arte Contemporânea em Literatura Infantil)

Instituto Tomie Ohtake – SP

- 2013** Caderno do Olhar Um Olhar Sobre o Brasil.
Caderno do Olhar Bruno Munari – Arte Desenho Design.
- 2012** Caderno do Olhar Louise Bourgeois - O retorno do desejo proibido.
Caderno do Olhar Joseph Beuys.
Livreto Desenho como Acontecimento.
- 2011** Caderno do Olhar Miragens – Arte contemporânea no mundo islâmico.
- 2010** Caderno do Olhar Guignard.
Caderno do Olhar Robert Rauschenberg.
Livreto Gravuras de Anna Letycia.
Livreto Ateliê de Gravura: Jaboatão dos Guararapes PE.
Livreto Jovem Monitor.
- 2009** Caderno do Olhar Jean Dubuffet.
Caderno do Olhar Cor e Luz: Josef Albers – Homenagem ao quadrado.
Caderno do Olhar Materialidade: Dez Artistas Brasileiros Contemporâneos e os Materiais.
Caderno do Olhar Poéticas.
Caderno do Olhar Design - Patrick Jouin.
Livreto Nelson Kon - O Fotógrafo de Arquitetura.
Livreto Fotografia - De onde vem a Fotografia – Captação de Imagem.
Livreto Ateliê de Gravura: Registro SP.
História do Ensino da Arte: Experiências - Ações Singulares II.
Arte Contemporânea para Educadores.
- 2008** Caderno do Olhar Laços do Olhar.
Caderno do Olhar Saramago: A Consistência dos Sonhos.
Caderno do Olhar Ateliê de Gravura Tomie Ohtake.
Livreto Cristiano Mascaro - A Cidade de Cristiano.
Livreto Inaê Coutinho - As Casas de Inaê.
- 2007** Caderno do Olhar Anos 70: Arte como Questão.
Caderno do Olhar O[s] Cinético[s].
Caderno do Olhar 80/90: Modernos, Pós-modernos, etc.
Caderno do Olhar Oscar Niemeyer.
- 2006** Caderno do Olhar Pincelada: Pintura e Método – Projeções da década de 50.
Caderno do Olhar Geração da Virada: 10+1 Os Anos Recentes da Arte Brasileira.
Livreto Projeto Ateliê de Gravura.
Livreto Captação de Imagem - Fotografia HP.
Mãos Artesãs - Embu das Artes.
Mãos Artesãs – Hortolândia.

- 2005** Percursos Culturais Peruíbe.
- 2004** Caderno do Olhar Gaudí: A Procura da Forma.
 Caderno do Olhar Nelson Leirner: 1994+10.
 Caderno do Olhar Sonhando de Olhos Abertos Dada e Surrealismo.
 Vivências Culturais para Educadores – Fundamental I.
- 2003** Caderno do Olhar Tomie Ohtake.
 Caderno do Olhar Tomie Ohtake: Na Trama Espiritual da Arte Brasileira.
 Caderno do Olhar Carlos Vergara: Viajante – obras de 1965 a 2003.
 Vivências Culturais para Educadores: Etapa 1 - Arte Cultura.
 Vivências Culturais para Educadores: Etapa 2 - Festival de cinema.
 Vivências Culturais para Educadores: Etapa 3 - Arte na Escola.

Fundação Bienal de São Paulo

- 2013** Material Educativo da 31ª Bienal de Artes de São Paulo.
- 2013** Material Educativo da exposição 30X Bienal.
- 2012** Material Educativo da 30ª Bienal de Artes de São Paulo.
- 2011** Material Educativo da exposição Em Nome dos Artistas.
- 2010** Material Educativo da 29ª Bienal de Artes de São Paulo.

MAR – Museu de Arte do Rio de Janeiro

- 2011** Rio. Livro do Professor | Escola do Olhar.
 Rio. Jogo da Cidade.
 Vontade Construtiva – na Coleção Fadel. Livro do Aluno | Escola do Olhar.
 Rio de Imagens – Uma paisagem em construção. Livro do Aluno | Escola do Olhar.
 O Abrigo e o Terreno – Arte e Sociedade no Brasil I. Livro do Aluno | Escola do Olhar.

SESC

- 2015** Entrevista SPTV 2ª edição - Exposição Sesc Belenzinho, Lugar para Ler e Desenhar - SP.
- 2015** Material Educativo Exposição Lugares para Combinações Líquidas/SESC Santana - SP.
- 2015** Material Educativo Exposição Lugares para Criar Espaço /SESC Santana - SP.
- 2015** Material Educativo Exposição Lugares para Semear /SESC Bom Retiro - SP.
- 2015** Material Educativo Exposição Lugares para Desenhar /SESC Belenzinho - SP.
- 2015** Material Educativo Exposição Lugares para Ler /SESC Belenzinho - SP.

- 2014 Finalista do Prêmio “Governador do Estado de São Paulo - Para Cultura 2014” com “Lugares” e “Educativo da Bienal de Artes de São Paulo” - SP.
- 2014 Material Educativo Exposição Lugares para Ler /SESC São Carlos - SP.
- 2014 Material Educativo Exposição Lugares para Criar espaços/ SESC São Carlos - SP.
- 2014 Material Educativo Exposição Lugares de Combinações Líquidas/ SESC Bauru - SP.
- 2014 Material Educativo Exposição Lugares para Construir/SESC Bauru - SP.
- 2014 Material Educativo Exposição Lugares para Plantar/SESC Osasco - SP.
- 2014 Material Educativo da Exposição “Só Lâminas” de Nuno Ramos.
- 2009 Material Educativo da Exposição “Só Lâminas” de Nuno Ramos.

INTERCÂMBIO DE ARTISTAS

- 2002 Faxinal das Artes – Secretaria de Estado da Cultura do Paraná – PR.
- 2002/01 Paisagem Passa Agem Intercâmbio entre alemãs e brasileiras pelo Frauen Kunst Fórum em Salvador – BA e em Essen e Hagen – Alemanha.

EXPOSIÇÕES – ARTES PLÁSTICAS

Exposições Individuais

- 2016 Exposição "Só No Nós" - Centro Brasileiro Britânico São Paulo - SP.
- 2015 Obra permanente de Stela Barbieri, pintada na parede da empresa Porto Seguro- SP.
- 2015 Exposição “Para ver a Paisagem” e “Construir” - Oficinas Culturais Oswald de Andrade - SP.
- 2015 Exposição Lugares para Combinações Líquidas - SESC Santana - SP.
- 2015 Exposição Lugares para Criar Espaço - SESC Santana - SP.
- 2015 Exposição Lugares para Ler - SESC Belenzinho - SP.
- 2015 Exposição Lugares para Desenhar - SESC Belenzinho - SP.
- 2015 Exposição Lugares para Semear - SESC Bom Retiro - SP.
- 2014 Exposição Lugares para Plantar - SESC Osasco - SP.
- 2014 Exposição Lugares para Construir - SESC Bauru - SP.
- 2014 Exposição Lugares de Combinações Líquidas - SESC Bauru - SP.
- 2014 Exposição Lugares para Criar espaços - SESC São Carlos - SP.
- 2014 Exposição Lugares para Ler - SESC São Carlos - SP.
- 2014 Finalista do Prêmio “Governador do Estado de São Paulo - Para Cultura 2014”.

- 2014 Vórtice – Central Galeria de Artes – São Paulo – SP.
- 2013 Circuito de Narrativas Líquidas – Central Galeria de Artes – São Paulo – SP.
- 2006 Exposições Aguadas no Atelier 397 – SP.
- 2005 Fundação Alice Seiler – Blumenau - SC.
- 2002 Valu Oria – Galeria de Arte – SP.
- 2000 Em Suspensão – Centro Cultural Maria Antonia – SP.
- 1999 Valu Oria – Galeria de Arte – SP.
- 1990 Galeria Itaú – Ribeirão Preto – SP.

Exposições coletivas

- 2017 Participação na Exposição “Biblioteca do amor” de Sandra Cinto – Contemporary Arte Center - Cincinnati- EUA.
- 2016 Exposição “Paisagens Gráficas” Stela Barbieri e Fernando Vilela - Centro Cultural Porto Seguro – SP.
- 2014 Participação na exposição coletiva do II Seminário Internacional arte e natureza.
- 2012 Participação na exposição coletiva de inauguração da Central Galeria de Artes - artista representada pela galeria – SP.
- 2009 Exposição - Espaços de diálogo – com Fernando Vilela e Solange Cailliez - Galeria Graphias – SP.
- 2009 Roupas de Domingo – Galeria Virgilio – SP.
- 2008 Exposição "PROSA" - 30 livros dos artistas Stela Barbieri e Fernando Vilela – Galeria Gravura Brasileira – SP.
- 2007 Exposições Oniforma - projeto artístico-curatorial: Claudinei Roberto e Eurico Lopes – Centro Cultural São Paulo – SP.
- 2006 Desenho Contemporâneo – Galeria Loudes Saraiva Queiroz – curadoria Shirley Paes Leme e Nanci Betts – Oficina Cultural de Uberlândia – MG.
- 2006 Exposições Stela Barbieri e Fernando Vilela – Editora Anna Blume – SP.
- 2006 Galeria Mercedes Viegas – Rio de Janeiro – RJ.
- 2006 25º Arte Pará – Belém – PA.
- 2006 4º Território da Arte –Artista homenageada – Araraquara – SP.
- 2004 Exposições o artista pela criança - MUBE - IV Leilão de Arte – Abrinq - SP.
- 2004 São Paulo 450 anos - Espaço Cultural BM&F - SP.
- 2003 Espaço Comum – MARP - Museu de Arte de Ribeirão Preto.
- 2003 Espaço Comum – Espaço Cultural UFMG – Belo Horizonte – MG.
- 2002 Genius Loci – O Espírito do Lugar – Círculo Vila Buarque de Educação e Cultura – SP.
- 2002 Exposições Orgânicas em Colapso – curadoria Maria Alice Milliet - Galeria Valu Oria – SP.
- 2002 Arco Feira Mundial – Madrid – Espanha.

2002/01	Paisagem Passa Agem Intercâmbio entre alemãs a brasileiras pelo Frauen Kunst Fórum – com exposição no Goethe de Salvador – BH. E no ano anterior no Arka Kulturwerkstatt e.V. em Essen e Hagen – Alemanha.
2001	Arco Feira Mundial – Madrid – Espanha.
2001	Rosa Rosas – exposição sobre a vida de Guimarães Rosa parceria entre vídeo makers e artistas plásticos Casa das Rosas - São Paulo – SP.
2000	Arco Feira Mundial – Madrid – Espanha.
1999	Múltiplos – curadoria de Rubem Breitman - Galeria Valu Oria – SP.
1998	Faltas – curadoria Lisete Lagnado – Galeria Valu Oria – SP.
1998	Exposição de lançamento do livro Antártica Artes com a Folha.
1997	Intervalos – Paço das Artes – SP.
1997/96	Habitat – Centro Cultural Caixa Econômica Federal – SP.
1996	Antártica Artes com a Folha - Pavilhão Padre Manuel da Nóbrega – Ibirapuera – SP.
1995	Artistas convidados – Centro Cultural São Paulo – SP.
1995	15º Salão Nacional – Rio de Janeiro – RJ.
1992	Salão de Piracicaba – Instalações - Piracicaba – SP.
1991	Panorama de Artes Plásticas – Museu de Arte Moderna – SP.
1990	Artistas no Centro Cultural São Paulo – SP.
1990	Prospecção 90 – Galeria Sub Distrito – SP.
1990	Desconexões de Setembro – Paço das Artes – SP.
1990	13 Aristas – Centro Cultural São Paulo – SP.
1990	13 Artistas – Palácio das Artes – Belo Horizonte – MG.

ATIVIDADES PROFISSIONAIS NA ÁREA DE LITERATURA

Apresentações – Contos da Tradição Oral

2016	Lançamento do livro “Quero Colo!” da coleção Carretel - Editora SM– Fernando Vilela e Stela Barbieri.
2016	Duelo de histórias: Stela Barbieri x Leo e Luca Lucato - Sesc Itaquera - SP.
2016	Duelo de histórias: Stela Barbieri x Lynn Carone - Sesc Itaquera - SP.
2016	Duelo de histórias: Stela Barbieri x Joaquim de Almeida - Sesc Itaquera - SP.
2016	Duelo de histórias: Stela Barbieri x Laura Gorski - Sesc Itaquera - SP.
2015	Duelo de histórias: Stela Barbieri x Urga Maira Cardoso - Sesc Itaquera - SP.
2015	Duelo de histórias: Stela Barbieri x Andi Rubinstein - Sesc Itaquera - SP.
2015	Duelo de histórias: Stela Barbieri x Fernando Vilela - Sesc Itaquera - SP.
2015	Lançamento do site: A História Vai Começar.

- 2014 Lançamento do livro "Como mudar o mundo?" da coleção Paradidático- Editora FTD – Fernando Vilela e Stela Barbieri.
- 2014 Contação de histórias - Lançamento dos livros "Irerê da Silva" Editora Terceiro Nome – SP.
- 2014 Contação de histórias - Projeto Canal Educar da Editora Abril– SP.
- 2013 Mesa redonda - "Ciranda dos autores: A arte e ilustração" - Festa Literária Internacional de Paraty (Flip) – SP.
- 2011 Apresentação do lançamento dos 3 livros da coleção "O brinquedo faz a história - " O boi Leição", "A onça e o bode" e "O bicho Manjaléu" - na Livraria da Vila - São Paulo – SP.
- 2011 Apresentação no 13º Salão do Livro FNBLIJ - Biblioteca FNLIJ para Crianças - Rio de Janeiro.
- 2010 Apresentação na 21º Bienal do Livro- Livro das Cobras, editora DCL, Fernando Vilela e Stela Barbieri.
- 2010 Apresentação de lançamento do livro "A Estrelinha" da coleção Cubo Mágico– Fernando Vilela e Stela Barbieri.
- 2009 Apresentação de lançamento dos livros da coleção Jeitos de Mudar o mundo na FNLIJ .
- 2009 Contos de sabedoria - Colégio Santa Cruz – SP.
- 2008 Rodas de Narração – Boca do Céu – Brincar e contar 3º Encontro Internacional de contadores de histórias.
- 2008 Apresentações de lançamento do livro Bumba meu boi no salão da FNLIJ - MAM - Rio de Janeiro – RJ.
- 2008 Histórias de imigrantes - Centro da Cultura Judaica – SP.
- 2008 4º Encontro de Contadores de História – com Ana Luísa Lacombe, Ilan Brenman e Zé Bocca - Centro da Cultura Judaica - Virada Paulista - SP.
- 2007 "Te dou minha palavra" - Cultura Oral e Educação – Encontro Internacional de Contadores de História – Instituto Itaú Cultural – SP.
- 2006 Duelo de histórias com Ilan Brenman – Sesc Pinheiros – SP.
- 2006 Histórias que vêm pelos ares – Oficina de Musica Sonia Silva – SP.
- 2006 Caminhos das águas - Oficina de Musica Sonia Silva – SP.
- 2006 Mistérios da terra - Oficina de Musica Sonia Silva – SP.
- 2006 Revelações do fogo - Oficina de Musica Sonia Silva – SP.
- 2006 Apresentação para pais Espaço Brincar – SP.
- 2006 Festa Literária de Jacareí – Centro Nossa Senhora das Graças – Jacareí.
- 2006 Participação no Boca do Céu - Encontro Internacional de Contadores de Histórias – SESC Pinheiros – SP.
- 2006 Contos da Tradição Oral– Espaço CPFL – Campinas.
- 2006 Lançamento do livro de sua autoria - A menina do fio – Livraria da Vila - SP.
- 2004 Encontros e Encantos. Apresentação de Histórias com os músicos Benjamim Taubkin, Antônio Carrasqueira, Paulo Freire, Ari Colares, entre outros. Itaú Cultural – SP.
- 2004 Histórias do universo infantil – Evento SKY.
- 2004 Histórias de mulheres sábias – Lançamento do livro da autora Regina Machado.
- 2003 Aula Impressionista – Linéia no Jardim de Monet – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 2003 Histórias da Tradição Oral – Café com Arte – SP.

- 2003 Estórias para Acreditar- Espaço Zym – SP.
- 2003 Venha Ouvir Histórias – Espaço Zym – SP.
- 2003 Cantos e Contos Árabes – Espaço Zym – SP.
- 2002 Mostra Sesc de Artes – Ares e Pensares – Apresentação – A Verdade das Pequenas Coisas – Núcleo Contemporâneo – Mônica Salmaso e Carlos Aguirre – Sesc Vila Mariana – Sesc Santo André – SP.
- 2002 Cantos e Contos Soprados pelo Vento – Apresentação do repertório pessoal de histórias e músicas – Espaço Zynn – SP.
- 2002 Orquestra Popular de Câmara participação especial – Sala São Paulo - SP.
- 2002 Café com Arte – apresentação para professores do grupo de formação Escola da Vila – SP.
- 2002 Balaio de histórias – apresentação Clube de Meditação Amygo – Brasília.
- 2002/92 Apresentação para crianças e adultos Escola Experimental Vera Cruz – SP.
- 2001 A Paz pede Parceiros – narrativa da vida de Gandhi – Parque da Água Branca organização Palas Athenas – SP.
- 2001 Balaio de Estórias – apresentação de histórias com crianças e músico.
Participação em roda de contadores de histórias – Boca do Céu – Encontro Internacional de Contadores de Histórias – coordenação de Regina Machado Sesc Vila Mariana – SP.
- 2001 Balaio de Estórias – apresentação na Escola da Casa Redonda – Carapicuíba SP.
- 2000 Apresentação Crisálidas – Estórias para Mulheres Sesc Bauru – SP.
- 2000 Kiriku e a Feiticeira – apresentação sobre a África – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1998 Apresentações no programa Teletubbies – Rede Globo de Televisão – SP.
- 1997 /1997 Programa de televisão para o MEC – TVE do Rio – A Idade do Brasil.
- 1998 /1998 Apresentação Spiro – Histórias da Lua Cheia de Mel – SP.
- 1998 Crisálidas – Noite de Estórias para Mulheres – A Casa – Espaço Cultural – SP.
- 1998 Crisálidas – Noite de Estórias para Mulheres – Cia. Cênica Nau de Ícaros – SP.
- 1998 Lobato no Cinema – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1998 O Brasil Encantado de Monteiro Lobato – Sesc Pompéia – SP.
- 1998 Projeto Viagens – Caravanserai – Instituto Cultural Itaú - SP.

- 1998 Alegrias de Quintal – A Casa – Espaço Cultural – SP.
- 1997 Impressões do Jardim de Monet – vida e obra de Monet – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1997 Dia da Criança – Aldeia de Carapicuíba – coordenação Pell.
- 1997 Muito Prazer, Humberto Mauro – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1996 Biografia de Volpi – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1996 Programação de férias – Sesc Anchieta – SP.
- 1996 Bumba Meu Boi – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 1995 Cem anos de cinema – Vida de Charles Chaplin – Espaço de Cinema Banco Nacional SP.
- 1994 Volpi e Tomie Ohtake – Arte para Crianças – Espaço de Cinema Banco Nacional – SP.
- 1994 Apresentação de contos – Escola Uirapuru – SP.
- 1993 Bumba Meu Boi – Sesc Anchieta – SP.
- 1993 Roda de Histórias Livraria Spiro – SP.
- 1993 Livraria Histórias Sem Fim – SP.
- 1993 Bumba Meu Boi – Espaço de Cinema Banco Nacional – SP.

LIVROS PUBLICADOS

- 2017 Quero Colo! - Ilustrações Fernando Vilela – Edições SM - São Paulo - SP
- 2015 Como mudar o mundo? - Ilustrações Fernando Vilela - FTD educação- São Paulo - SP
- 2015 O jabuti, a baleia e a anta - Jujuba Editora - São Paulo – SP.
- 2014 Bumba-meu-boi - Editora WMF Martins Fontes - São Paulo – SP.
- 2013 A menina do fio - Editora WMF Martins Fontes - São Paulo – SP.
- 2013 Sapo comilão - Editora DCL - São Paulo – SP.
- 2012 Interações: onde está a arte na infância? - Coleção Interações - Editora Blucher - São Paulo – SP.
- 2012 Simbá, o marujo - Editora Cosac & Naify - São Paulo – SP.
- 2010 A onça e o bode – Ilustrações Fernando Vilela - Coleção: O brinquedo faz a história - Editora Scipione - São Paulo – SP.
- 2010 O boi Leição – Ilustrações Fernando Vilela - Coleção: O brinquedo faz a história - Editora Scipione - São Paulo – SP.
- 2010 O bicho Manjaléu – Ilustrações Fernando Vilela - Coleção: O brinquedo faz a história - Editora Scipione - São Paulo – SP.
- 2010 Livro das Cobras - Editora DCL - São Paulo – SP.
- 2010 Como surgiram os vagalumes – Ilustrações Fernando Vilela - Coleção Cubo Mágico - Editora Scipione – São Paulo – SP.
- 2008 ABC do Japão – Ilustrações Fernando Vilela – Edições SM – São Paulo – SP.

- 2008 Pedro Malasartes em quadrinhos – Ilustrações Fernando Vilela – Editora Moderna – São Paulo – SP.
- 2008 O amigo dos animais – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008 Na sombra do baobá – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008 Radija e os tapetes mágicos – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008 Satiko e o vulcão – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008 A ponte – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008 O reino dos mamulengos – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008 O gênio do poço encantado – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2008 A menina do feijão suculento – Ilustrações Fernando Vilela – Coleção jeitos de mudar o mundo – Escala Educacional – SP.
- 2007 Bumba-meu-boi – Ilustrações Fernando Vilela – Editora Girafinha – SP.
- 2006 A Menina do Fio – Ilustrações Fernando Vilela – Editora Girafinha – SP.
Finalista do Prêmio Jabuti de Literatura.

LOCUÇÕES

- 1998 Guia eletrônico infantil da exposição – O humanismo lírico de Guignard – Setor educativo Masp – Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand - narrativa do texto de Alberto Martins sob coordenação de Paulo Portella.

PALESTRAS, CURSOS E ASSESSORIA DE CONTOS TRADICIONAIS

- 2017 Mesa Redonda - “A exposição Linhas de Histórias e o livro ilustrado na contemporaneidade” na Exposição “Linhas de Histórias, o livro ilustrado em sete autores”. Acompanhada de Fernando Vilela e Odilon Moraes e com a mediação de Ana Luísa Sirota.
- 2017 Mediação da Mesa Redonda - “O humor no livro ilustrado: narrativas inusitadas” na Exposição “Linhas de Histórias, o livro ilustrado em sete autores”. Com Eva Funari e Renato Moriconi.
- 2017 Participação na “11ª Fiesta del libro y La cultura” – Medellín – Colômbia.
- 2010 Mesa Redonda no Salão de Ideias - “Pequenos leitores, grande literatura” na 21ª Bienal do livro. Acompanhada de Fernando Vilela e com a mediação de Verônica Stigger.

- 2008 Contos tradicionais – um espaço para o imaginário com Fernando Vilela- CEVEC – Centro de Estudos da Escola Vera Cruz – SP.
- 2007 Contos tradicionais – um espaço para o imaginário - CEVEC – Centro de Estudos da Escola Vera Cruz – SP.
- 2007 Quatro ventos da história: oral, escrita, corpo e imagem - CEVEC – Centro de Estudos da Escola Vera Cruz – SP.
- 2007 A Menina e o Fio e seus desdobramentos – Casa de Livros.
- 2005/2002 Narrativas de Corpo e Alma – Cevec - Escola Vera Cruz – SP.
- 2004 Curso para produção de um livro- Aulas de Ilustração - Trabalho Educativo da Flip - Festa Literária de Parati- Coordenação do CEDAC.
- 2004 Palestra sobre a arte de contar histórias - para ADIs - no programa de formação do Espaço Unibanco de Cinema com a exibição do filme Príncipes e Princesas.
- 2004 Consultoria e roteiro da segunda edição do Projeto Escola no Cinema evento Sombras no Cinema – filme Príncipes e Princesas – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 2003 A arte de contar histórias – Exposição de Artes – Grão de Chão - SP.
- 2002 Oficina para professores de jovens e adultos – Ação Educativa – SP.
- 2002 Consultoria e roteiro do Projeto Escola no Cinema evento Sombras no Cinema – filme Príncipes e Princesas – Espaço Unibanco de Cinema – SP.
- 2002 O Encantamento dos Contos – Escola Movimento – SP.
- 2002 Cuidado, Cuidar, Acuidade – Apresentação e exercícios – Associação Arte Despertar – SP.
- 2002 Narrativas de Corpo e Alma – imaginação, estudo e prática na arte de contar histórias – curso para professores no CEVEC – Centro de Estudos da Escola Vera Cruz – SP.
- 2002 Tecendo Histórias Ouvindo Tramas – a imaginação e arte no ofício de contar histórias – Clube de Meditação Amygo-Brasília.
- 2002/2000 Treinamento de professores Escola Experimental Vera Cruz – SP.
- 2001 “Quem Conta um Conto explora um Ponto” interrogando as intenções presentes nos contos de fadas – Espaço Pedagógico – SP.
- 2001 Palestra – construindo objetos para contar histórias – Espaço Pedagógico – Bauru – SP.
- 2000 Conto de Corpo e Alma – curso para educadores – Espaço Pedagógico – SP.
- 2000 Assessoria – Arte Despertar – ONG que trabalha com crianças menos favorecidas socialmente e com problemas de saúde, intervindo para melhorar a qualidade de vida dessas crianças através da arte – SP.
- 2000 Curso para adolescente – Colégio Santa Cruz – Projeto Amazônia – SP.
- 1999 Curso para professores – A Escola que Vale – Marabá – Pará, Açailândia – Maranhão, sob a coordenação de Regina Machado organização CEDAC.
- 1999 Curso de contos da tradição oral – Espaço Pedagógico – SP.
- 1999 Consultoria e roteiro dos eventos do projeto Escola no Cinema em Santo André produzido pelo Espaço Unibanco de Cinema – SP.

1992 Curso de contos da tradição oral para pais, educadores e interessados Oficina Cultural do Estado – Água Fria - SP.

CURADORIA EM LITERATURA

2017 Exposição “Linhas de Histórias, o livro ilustrado em sete autores” – Curadoria: Fernando Vilela, Odilon Moraes e Stela Barbieri – Sesc Santo André - SP.

2017 Encontro “Linhas de Histórias o livro ilustrado em sete autores” – Oficinas e mesas de debate – Curadoria: Fernando Vilela, Odilon Moraes e Stela Barbieri – Sesc Santo André - SP.